|  |
| --- |
| Приложение к приказу  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_ |

ПОЛОЖЕНИЕ

о городском конкурсе профессионального мастерства

«Педагог года – 2022»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о городском конкурсе профессионального мастерства (далее – Положение) определяет конкурсные процедуры, цели, задачи, порядок организации и проведения городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2022» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются: департамент образования Администрации города Тюмени, муниципальное автономное учреждение «Информационно-методический центр» города Тюмени (далее – МАУ ИМЦ г. Тюмени), Тюменская городская организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (далее – Горком профсоюза).

1.3. Конкурс проводится среди педагогических работников образовательных учреждений города Тюмени по номинациям: «Учитель года», «Воспитатель года», «Педагог-психолог года», «Учитель - дефектолог года», «Педагогический дебют» (учитель), «Педагогический дебют» (педагог дошкольного образования), «Классный руководитель года», «Молодой руководитель года».

1.4. Конкурс проводится с целью выявления талантливых, творчески работающих высокопрофессиональных педагогов, их поддержки и поощрения, развития творческой инициативы, повышения профессионального мастерства, социального статуса педагогов и престижа труда педагогических работников общего образования, распространения инновационного педагогического опыта лучших педагогов системы образования города Тюмени в соответствии с современными тенденциями российского образования.

2. Оргкомитет Конкурса

2.1. Для организационно-методического обеспечения Конкурса создаётся организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.2. В состав Оргкомитета входят: председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь, члены Оргкомитета.

2.3. Оргкомитет определяет порядок, время, место проведения Конкурса.

3. Жюри и счётная комиссия Конкурса

3.1. Состав жюри формируется по номинациям из числа руководителей образовательных учреждений города Тюмени, представителей учреждений высшего профессионального образования и науки, специалистов департамента образования Администрации города Тюмени, МАУ ИМЦ г. Тюмени.

3.2. Жюри оценивает выполнение конкурсных заданий участниками Конкурса по номинациям.

3.3. Подсчёт баллов, начисленных участникам конкурса в оценочных ведомостях по итогам оценки конкурсных испытаний, подготовку сводных оценочных ведомостей осуществляет счётная комиссия Конкурса, состав которой утверждается приказом директора МАУ ИМЦ г. Тюмени.

В состав счётной комиссии конкурса входят пять человек.

4. Участники Конкурса

4.1. Участие в Конкурсе является добровольным.

4.2. Участниками Конкурса (далее – Участники Конкурса) могут быть:

в номинации «Учитель года» – педагогические работники муниципальных общеобразовательных организаций со стажем педагогической работы не менее трёх лет, осуществляющие образовательную деятельность по основной должности «учитель»;

в номинации «Воспитатель года» – педагогические работники муниципальных дошкольных образовательных организаций со стажем педагогической работы не менее трёх лет (воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре);

в номинации «Педагог-психолог года» – педагоги-психологи муниципальных дошкольных общеобразовательных организаций города Тюмени;

в номинации «Учитель - дефектолог года» – педагогические работники муниципальных дошкольных образовательных организаций и муниципальных общеобразовательных образовательных организаций, работающие с детьми с особыми образовательными потребностями (учителя-дефектологи, учителя-логопеды);

в номинации «Педагогический дебют» – педагогические работники муниципальных общеобразовательных организаций, осуществляющие образовательную деятельность по основной должности «Учитель» (далее - «Педагогический дебют» (учитель), и муниципальных образовательных организаций, реализующих образовательную программу дошкольного образования (далее – «Педагогический дебют» (педагог дошкольного образования) со стажем педагогической работы не более пяти лет;

в номинации «Классный руководитель года» - педагогические работники муниципальных общеобразовательных организаций, осуществляющие образовательную деятельность по должности «классный руководитель» со стажем работы не менее 1 года;

в номинации «Молодой руководитель года» - руководители общеобразовательных организаций, руководители дошкольных образовательных организаций со стажем работы в административно-управленческой должности до 5 лет.

4.3. Победители и призёры Конкурса трёх предыдущих лет номинаций «Учитель года», «Воспитатель года» не могут быть Участниками Конкурса текущего года.

4.4. По итогам Конкурса определяются:

в номинации «Учитель года» – победитель (I место) и призеры (II, III места);

в номинации «Воспитатель года» – победитель (I место) и призеры (II, III места);

в номинации «Педагог-психолог года» – победитель (I место) и призеры (II, III места);

в номинации «Учитель - дефектолог года» – победитель (I место);

в номинации «Педагогический дебют»:

учитель – победитель (I место);

педагог дошкольного образования – победитель (I место);

в номинации «Классный руководитель года» - победитель (I место);

в номинации «Молодой руководитель года» - победитель (I место).

4.5. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени и денежной премией (I место – 50 000 рублей, II место – 40 000 рублей, III место – 30 000 рублей).

4.6. Жюри может отметить специальным призом за качественное представление Участником собственного опыта в одном из конкурсных заданий второго тура очного этапа Конкурса в номинациях «Учитель года» и «Воспитатель года».

4.7. Участники Конкурса очного этапа Конкурса получают сертификаты участника Конкурса.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Порядок оформления документов Участника Конкурса определяется согласно приложению 1 к настоящему Положению.

Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению.

5.2. Документы направляются в Оргкомитет Конкурса с 10 января по 24 января 2022 года по адресу: МАУ ИМЦ г. Тюмени, ул. Мельникайте, 97/2 а.

5.3. Этапы проведения Конкурса:

очно-заочный этап – февраль 2022 года;

очный этап – в сроки, определенные Оргкомитетом Конкурса.

Для Участников Конкурса проводится психологический тренинг по подготовке к городскому конкурсу профессионального мастерства «Педагог года-2022».

5.3.1. В рамках очно-заочного этапа жюри по номинациям рассматривает конкурсные материалы всех Участников Конкурса.

5.3.2. Очно-заочный этап в номинации «Учитель года» – «Методическое портфолио» включает два конкурсных испытания: «Интернет-ресурс» и «Эссе».

5.3.3. Очно-заочный этап в номинации «Воспитатель года» включает три конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Визитная карточка «Я - педагог», «Эссе «Я – воспитатель».

5.3.4. Очно-заочный этап в номинации «Педагог-психолог года» включает два конкурсных испытания: «Интернет-ресурс», «Характеристика профессиональной деятельности».

5.3.5. Очно-заочный этап в номинации «Учитель-дефектолог года» включает два конкурных испытания: «Методическое портфолио участника», «Эссе на тему: «Учитель-дефектолог – профессия на века?! (прошлое, настоящее и будущее профессии)».

5.3.6. Очно-заочный этап в номинации «Педагогический дебют (учитель)» включает два конкурсных испытания: «Интернет-ресурс», «Эссе»;

5.3.7. Очно-заочный этап в номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» включает три конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Авторская разработка», «Эссе «Я – воспитатель»».

5.3.8. Очно-заочный этап в номинации «Классный руководитель года» включает конкурсное испытание: «Классный руководитель - это не профессия, а ... » - демонстрация конкурсантом опыта воспитательной работы и профессиональных достижений в форме видео-ролика.

5.3.9. Очно-заочный этап в номинации «Молодой руководитель года» включает два конкурсных испытания:

видео-ролик «Я - директор», демонстрирующий профессиональные компетенции конкурсанта в организации деятельности общеобразовательной организации;

разработка проекта «Стратегическое решение», демонстрирующего профессиональные компетенции и личностные качества конкурсанта в области проектирования управленческих решений.

5.3.10. Жюри по номинациям в соответствии с критериями и показателями, установленными к очно-заочным этапам Конкурса в Приложениях 2-9 к настоящему Положению, осуществляет экспертизу эссе, методических материалов, презентаций педагогических приемов, техник (возможно в формате видеофрагментов), размещённых на Интернет-ресурсе Участников Конкурса, и принимает решение об их допуске к очному этапу.

Количество Участников Конкурса очного этапа определяет жюри по номинациям по наибольшему количеству баллов очно-заочного этапа в соответствии с рейтингом.

5.3.11. Участники Конкурса, допущенные к очному этапу, предоставляют в МАУ ИМЦ г. Тюмени заявку (в бумажном и электронном виде) на необходимое учебно-методическое обеспечение и оборудование для конкурсных испытаний по форме согласно приложению 8 к настоящему Положению.

5.4. В номинации «Учитель года» очный этап конкурса состоит из 3-х туров - I очный тур, II очный тур, III очный тур.

5.4.1. I очный тур - «Учитель - профессионал» включает два конкурсных испытания: «Методическая мастерская» и «Урок».

По итогам I очного тура жюри определяет финалистов Конкурса – участников II очного тура и III очного тура в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.4.2. II очный тур «Учитель-мастер» включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс» и «Внеурочное мероприятие»;

5.4.3. III очный тур «Учитель-лидер» включает два конкурсных испытания: «Публичная лекция» и «Пресс-конференция «Вопрос учителю года».

5.4.4. По итогам III очного тура жюри определяет победителей и призёров в номинации «Учитель года».

5.5. В номинации «Воспитатель года» очный этап конкурса состоит из 2-х туров: I очный тур для воспитателей, II очный тур для воспитателей.

5.5.1. I очный тур для воспитателей включает два конкурсных испытания: «Моя педагогическая находка», «Педагогическое мероприятие с детьми».

5.5.2. Количество участников II очного тура для воспитателей определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.5.3. II очный тур для воспитателей включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Ток-шоу».

5.5.4. По итогам II очного тура для воспитателей жюри определяет победителей и призёров в номинации «Воспитатель года».

5.6. В номинации «Педагог-психолог года» очный этап состоит из 2-х туров: I очный тур для психологов, II очный тур для психологов.

5.6.1.  I очный тур для психологов включает три конкурсных испытания: «Визитная карточка. Я – педагог-психолог», «Профессиональный квест», «Мастер-класс».

5.6.2. Количество участников II очного тура для психологов определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.6.3.  II очный тур для психологов включает конкурсное испытание: «Профессиональные кейсы», «Блиц-интервью».

5.6.4. По итогам II очного тура для психологов жюри определяет победителей и призёров в номинации «Педагог-психолог года».

5.7. В номинации «Учитель - дефектолог года» очный этап состоит из 2-х туров: I очный тур для дефектологов, II очный тур для дефектологов.

5.7.1. I очный тур для дефектологов включает два конкурсных испытания: «Коррекционное занятие / урок» и «Мастер-класс».

5.7.2. Количество участников тура II (очного) этапа для дефектологов определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.7.3. II очный тур для дефектологов включает конкурсное испытание: круглый стол «Дефектологическая наука и практика в России: ответы на вызовы времени».

5.7.4. По итогам II очного тура для психологов жюри определяет победителей в номинации «Учитель – дефектолог года».

5.8. В номинации «Педагогический дебют (учитель)» очный этап состоит из 2-х туров: I очный тур «Педагогический дебют (учитель)», II очный тур «Педагогический дебют (учитель)».

5.8.1. I очный тур «Педагогический дебют (учитель)» включает два конкурсных испытания: «Методический семинар «У меня это хорошо получается» и «Учебное занятие».

5.8.2. Количество участников II очного тура номинации «Педагогический дебют (учитель)» определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.8.3. II очный тур номинации «Педагогический дебют (учитель)» включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Классный час».

5.8.4. По итогам II очного тура номинации «Педагогический дебют (учитель)» жюри определяет победителей в номинации «Педагогический дебют (учитель)».

5.9. В номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» очный этап состоит из 2-х туров: I очный тур «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)», II очный тур «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)».

5.9.1. I очный тур номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» включает два конкурсных испытания: «Творческая презентация педагогического опыта», «Мероприятие с детьми».

5.9.2. Количество участников II очного тура «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.9.3.  II очный тур номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Мой успешный проект».

5.9.4. По итогам II очного тура номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» жюри определяет победителей в номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)».

5.10. В номинации «Классный руководитель года» очный этап конкурса состоит из 2-х туров: I очный тур для классных руководителей, II очный тур для классных руководителей.

5.10.1. I очный тур для классных руководителей включает два конкурсных испытания: «Занятие внеурочной деятельности» и «Решение кейса «Воспитание от А до Я».

5.10.2. Количество участников II очного тура в номинации «Классный руководитель года» определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.10.3. II очный тур в номинации «Классный руководитель года» включает конкурсные испытания: «Воспитательное событие» и пресс-конференция «Конструктивный разговор с родителями».

5.10.4. По итогам II очного тура в номинации «Классный руководитель года» жюри определяет победителя номинации «Классный руководитель года».

5.11. В номинации «Молодой руководитель года» очный этап конкурса состоит из 2-х туров: I очный тур для руководителей, II очный тур для руководителей.

5.11.1. I очный тур для руководителей включает конкурсное испытание «Профессиональная позиция».

5.11.2. Количество участников II очного тура для руководителей номинации «Молодой руководитель года» определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.11.3. II очный тур номинации «Молодой руководитель года» включает два конкурсных испытания для руководителей «Педагогический совет» и пресс-конференцию «Конструктивный разговор с родителем».

5.11.4. По итогам II очного тура для руководителей номинации «Молодой руководитель года» жюри определяет победителя номинации «Молодой руководитель года»

5.12. Оценка во всех номинациях и в каждом конкурсном испытании осуществляется членами жюри по критериям и показателям в соответствии с Приложениями 1-9 к настоящему Положению.

Каждый показатель оценивается от 0 до 1 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен».

5.13. По итогам очного этапа Конкурса жюри определяют:

в номинации «Учитель года» одного победителя и двух призёров;

в номинации «Воспитатель года» одного победителя и двух призёров;

в номинации «Педагог-психолог года» одного победителя и двух призёров;

в номинации «Учитель-дефектолог года» одного победителя;

в номинации «Педагогический дебют» одного победитель среди учителей, один победитель среди педагогов дошкольного образования;

в номинации «Классный руководитель года» одного победителя;

в номинации «Молодой руководитель года» одного победителя.

5.14. Победители и призёры городского Конкурса всех номинаций рекомендуются для участия в областном конкурсе профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области».

5.15. Формат проведения Конкурса (дистанционный/заочный/очный) определяет Оргкомитет Конкурса.

5.16. Дистанционный формат проведения конкурсных испытаний может быть определен Оргкомитетом Конкурса на основании введения ограничительных мероприятий в образовательных организациях в связи распространением новой коронавирусной инфекции.

Приложение 1

к Положению

Порядок оформления документов

Участника Конкурса «Педагог года – 2022»

1. Основанием для участия в Конкурсе является предоставление в МАУ ИМЦ г. Тюмени комплекта документов:

представление образовательной организации по форме согласно приложению 1 к настоящему Порядку;

личное заявление на участие в Конкурсе по форме согласно приложению 2 к настоящему Порядку;

информационная карта Участника Конкурса «Педагог года – 2022» по форме согласно приложению 3 к настоящему Порядку;

фотографии Участника Конкурса;

видеоролик конкурсного испытания:

для участников номинации «Воспитатель года» «Визитная карточка «Я - педагог» *(предоставляется* *на флэш-носителе);*

для участников номинации «Классный руководитель года» видео - визитка «Классный руководитель - это не профессия, а ... » *размещается на интернет-ресурсе участника конкурса (блог, веб-страница, сайт общеобразовательной организация и др.).*

для участников номинации «Молодой руководитель года» видеоролик-презентация «Я - директор» *размещается на интернет-ресурсе участника конкурса (блог, веб-страница, сайт общеобразовательной организация и др.).*

2. На бумажном носителе предоставляются:

заявление с личной подписью Участника Конкурса (все номинации Конкурса);

эссе (номинации «Педагог-психолог года»; «Учитель - дефектолог года»).

3. На бумажном и электронном носителях предоставляются:

представление образовательной организации Участника Конкурса, оформленное на бланке образовательной организации (на бумажном носителе - заверенное подписью руководителя и печатью);

информационная карта Участника Конкурса.

Электронные копии документов предоставляются конкурсантом лично на флэш-носителе.

4. К представлению прилагаются:

характеристика Участника Конкурса;

информация о личных достижениях Участника Конкурса с указанием, является ли он победителем конкурса на получение денежного поощрения лучшими учителями;

информация о достижениях Участника Конкурса в организации воспитательной работы;

информация о достижениях воспитанников Участника Конкурса.

5. Материалы на бумажных носителях, указанные в перечне документов, формируются в папки. Максимальный объём 20 листов, включая приложения.

Шрифт Times New Roman, размер – 12; интервал межстрочный – 1,5.

Строго соблюдаются поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 2 см.

Примечание: на всех листах конкурсных материалов обязательно оформляется нижний колонтитул, в котором в следующем порядке указываются: фамилия, имя, отчество (полностью) Участника Конкурса, должность, образовательная организация.

6. Фотографии Участника Конкурса предоставляются на флэш-носителе в формате \*.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера:

цветной художественный портрет (размер 9х13 см) для оформления буклета об Участниках Конкурса;

цветные жанровые фотографии (не более 5 штук) с внеклассных мероприятий или учебных занятий (размер 9х13 см).

7. Материалы, предоставленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

Приложение 1

к Порядку оформления документов

Участника Конкурса «Педагог года – 2022»

В оргкомитет

городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года - 2022»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

МАОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_

на участие в городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2022» в номинации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  .

Ф.И.О (полностью) Участника Конкурса

Должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

Преподаваемый предмет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  .

Личный Интернет-ресурс Участника Конкурса (указывается адрес Интернет-ресурса, который должен быть активным при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО)

Приложение 2

к Порядку оформления документов

Участника Конкурса «Педагог года – 2022»

В оргкомитет

городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2022»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

должность согласно записи в трудовой книжке

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полное наименование образовательной организации

согласно Уставу ОО)

заявление.

Прошу включить меня в состав участников городского конкурса «Педагог года – 2022» в номинации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Даю согласие на внесение сведений, указанных в информационной карте, в базу данных об участниках городского конкурса «Педагог года – 2022» и использования, в том числе фото- и видеоматериалов, для размещения в сети «Интернет», буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки, кроме сведений: мобильного телефона с междугородним кодом, адреса личной электронной почты, адреса личного сайта в Интернете (нужное подчеркнуть).

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись Участника)

Приложение 3

к Порядку оформления документов

Участника конкурса «Педагог года – 2022»

Информационная карта

Участника Конкурса

«Педагог года – 2022»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фотопортрет участника конкурса  Размер 4х6  *(обязательное оформление)* | Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (фамилия)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (имя, отчество) | |
| 1. Общие сведения | | |
| Муниципальное образование (город) | |  |
| Дата рождения (день, месяц, год) | |  |
| Место рождения | |  |
| Адреса ресурсов в Интернет (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с публикуемыми участником материалами | |  |
| 2. Работа | | |
| Место работы  (полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом);  адрес ОО;  почтовый индекс | |  |
| Занимаемая должность  (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке) | |  |
| Преподаваемые предметы, параллели, классы (группы) | |  |
| Классное руководство в настоящее время (указать класс для номинации «Учитель года - 2022») | |  |
| Общий трудовой стаж  (полных лет на момент заполнения анкеты) | |  |
| Общий педагогический стаж  (полных лет на момент заполнения анкеты) | |  |
| Квалификационная категория, дата её установления  (в соответствии с записью в трудовой книжке) | |  |
| Почетные звания, отраслевые и правительственные награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке) | |  |
| Послужной список  (места и период работы за последние 10 лет) | |  |
| 3. Участие в конкурсах, награды | | |
| Достижения в творческих и профессиональных конкурсах:  - муниципального уровня;  - регионального уровня;  - российского уровня;  - международного уровня | |  |
| Победа в конкурсе на получение денежного поощрения лучшими учителями  (для номинации «Учитель года - 2022») | |  |
| 4. Образование | | |
| Название и год окончания учреждения профессионального образования | |  |
| Специальность, квалификация по диплому | |  |
| Дополнительное профессиональное образование за последние три года наименования дополнительных профессиональных программ, стажировок  места и сроки их получения) | |  |
| Знание иностранных языков  (укажите уровень владения) | |  |
| Ученая степень | |  |
| Название диссертационной работы | |  |
| Основные публикации  (в т.ч. брошюры, книги, статьи) | |  |
| 5. Общественная деятельность | | |
| Участие в общественных организациях  (наименование, дата вступления) | |  |
| Членство в Профсоюзе работников народного образования и науки РФ | |  |
| Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации | |  |
| Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия) | |  |
| 6. Профессиональные и личные интересы и ценности | | |
| Ваше педагогическое кредо | |  |
| Качества, которые Вы хотели бы воспитать у своих учеников (воспитанников) | |  |
| Профессиональные и личностные ценности | |  |
| Ваши кумиры в профессии | |  |
| Ваше любимое литературное произведение педагогического содержания | |  |
| Ваши любимые песенные произведения педагогического содержания | |  |
| Ваш любимый писатель, поэт, композитор, артист | |  |
| Хобби, таланты, спортивные увлечения | |  |
| Ваш любимый афоризм или девиз | |  |
| Смешной случай из вашей педагогической практики  (краткое описание) | |  |
| 7. Контакты | | |
| Телефон образовательной организации /факс с междугородним кодом | |  |
| Электронная почта образовательной организации | |  |
| Адрес школьного сайта в Интернете | |  |
| Мобильный телефон | |  |
| Личная электронная почта | |  |

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

(подпись) (фамилия, имя, отчество Участника Конкурса)

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Интересные сведения об Участнике Конкурса, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).*

Приложение 2

к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Учитель года»

1. Очно-заочный этап «Методическое портфолио».

Конкурсные испытания: «Интернет-ресурс», «Эссе»

1.1. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

Цель: демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат: Интернет-ресурс Участника Конкурса (личный сайт, блог, в том числе страница на сайте образовательной организации, страница социальной сети), на котором можно познакомиться с опытом использования Участником Конкурса электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в сети Интернет.

Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту Участника Конкурса. Гиперссылка на главную страницу Интернет-ресурса должна быть доступной при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| ***Информационная насыщенность и содержательность*** | |
| 1.1. Содержится информация для разных категорий пользователей интернет-ресурса (педагогов, обучающихся, родителей обучающихся и др.) | 0-1 |
| 1.2. Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.) | 0-1 |
| 1.3. Представлены авторские методические разработки и видеоролики конкурсанта (в том числе ссылки на проведенные вебинары, семинары и др.) | 0-1 |
| 1.4. Размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта и (или) его обучающихся | 0-1 |
| 1.5. Корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство | 0-1 |
| 1.6. Отражается культурно-историческая специфика субъекта Российской Федерации и места расположения образовательной организации | 0-1 |
| 1.7. Информация является методической ценностью для профессионального сообщества | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| ***2 Методическая целостность и структурированность*** | |
| 2.1. Обеспечивается целостность в представлении методических материалов | 0-1 |
| 2.2. Представлено научно-методическое обеспечение реализации образовательных программ (размещены рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы) | 0-1 |
| 2.3. Методические материалы размещены в соответствии с рубриками, используется тематический способ представления информации | 0-1 |
| 2.4. Используется навигация, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор) | 0-1 |
| 2.5. Обеспечивается содержательная взаимосвязь разделов/рубрик Интернет-ресурса | 0-1 |
| 2.6. Размещаются методические материалы, дающие возможность организовать для обучающихся электронное обучение, а также обучение с применением дистанционных образовательных технологий | 0-1 |
| 2.7. Размещаются материалы по организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся с русским неродным языком обучения; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| ***3. Актуальность и периодичность обновления*** | |
| 3.1. **Обеспечивается регулярное обновление информации** профессионального содержания, в том числе нормативно-правовой базы | 0-1 |
| 3.2. Размещается информация, которая соотносится с текущими событиями страны, региона, муниципалитета, образовательной организации | 0-1 |
| 3.3. Присутствуют актуальные ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и блоги значимых профессионалов в сфере педагогики | 0-1 |
| 3.4. **Размещаются объявления и анонсы образовательных событий** | 0-1 |
| 3.5. Размещается информация о других образовательных Интернет-ресурсах, которые могут быть полезны для педагогов, обучающихся и родителей обучающихся | 0-1 |
| 3.6. Обеспечивается возможность оперативной коммуникации пользователей с педагогом | 0-1 |
| 3.7. Проводится систематическое (еженедельное) обновление новостной ленты | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **4. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды** | |
| 4.1. Проектируется адекватная образовательным целям виртуальная среда интернет-ресурса | 0-1 |
| 4.2. Учитываются требования здоровьесбережения, в том числе в размере шрифта, цветовых решениях, четкости и резкости изображений и др. | 0-1 |
| 4.3. Обеспечивается возможность использования интернет-ресурса разными группами пользователей, в том числе лицами с особыми образовательными потребностями | 0-1 |
| 4.4. Учитывается средняя скорость Интернета при загрузке материалов (оптимизирован объем размещаемых материалов) | 0-1 |
| 4.5. Даются четкие инструкции и пояснения для пользователей | 0-1 |
| 4.6. Обеспечивается соблюдение правовых, нравственных и этических норм | 0-1 |
| 4.7. Соблюдаются орфографические, пунктуационные и языковые нормы и правила | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **5. Интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей и использование инструментария сети Интернет для коммуникации с разными целевыми аудиториями** | |
| 5.1. Своевременно осуществляется обратная связь (не позднее чем через неделю после обращения) | 0-1 |
| 5.2. Размещаются контактные данные педагога | 0-1 |
| 5.3. Создаются различные возможности для получения обратной связи | 0-1 |
| 5.4. Используются инструменты, обеспечивающие интерактивность ресурса | 0-1 |
| 5.5.  Имеется обратная связь как с обучающимися, так и их родителями | 0-1 |
| 5.6. Интернет-ресурс доступен и открыт различным группам обучающихся Российской Федерации без ограничений по языковому, этническому, территориальному и другим признакам | 0-1 |
| 5.7. Поддерживается конструктивная профессиональная коммуникация конкурсанта с коллегами | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **35** |

1.2. Конкурсное испытание «Эссе».

Цель: демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат конкурсного испытания: рукописный текст эссе (объём до 6 страниц формата А4), тема которого определяется методом случайной выборки из списка тем, утвержденных организаторами конкурса, и объявляется перед началом конкурсного испытания, которое проводится в очном режиме в специально отведенной аудитории.

Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Для проведения процедуры оценивания каждая конкурсная работа шифруется, и с нее снимается скан-копия.

Дата написания эссе определяется Оргкомитетом Конкурса.

Время написания эссе в аудитории три астрономических часа.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Видение проблем и возможных путей их решения** | |
| 1.1. В тексте сформулирована проблема (проблемы) | 0-1 |
| 1.2. Сформулированная проблема (проблемы) актуальна для современного российского образования | 0-1 |
| 1.3. В эссе проявляется широта видения проблемы (проблем) и способность рассматривать ее (их) с точки зрения различных участников образовательных отношений | 0-1 |
| 1.4. В эссе представлено видение путей решения сформулированной проблемы (проблем) | 0-1 |
| 1.5. В содержании отражена социальная значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для общества | 0-1 |
| 1.6. В содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для профессионального сообщества | 0-1 |
| 1.7. В содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для обучающихся и их родителей | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **2. Ценностно-личностная значимость** | |
| 2.1. В содержании обозначены ценностные основания заданной темы | 0-1 |
| 2.2. В содержании эссе обозначена актуальность темы для системы образования | 0-1 |
| 2.3. В тексте эссе выражено эмоциональное отношение автора к заявленной проблеме (проблемам) | 0-1 |
| 2.4. В тексте эссе проявляется личная заинтересованность автора в решении заявленной проблемы (проблем) | 0-1 |
| 2.5. В тексте эссе обозначены приоритеты профессиональной деятельности автора | 0-1 |
| 2.6. Содержание эссе согласуется с приоритетами российского образования | 0-1 |
| 2.7.  Содержание эссе не противоречит базовым национальным ценностям российского общества | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **3. Аргументированность позиции автора** | |
| 3.1. Содержание эссе соответствует заданной проблематике | 0-1 |
| 3.2. Обоснована актуальность темы проблематики | 0-1 |
| 3.3. Авторская позиция подтверждена аргументами | 0-1 |
| 3.4. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, логичны, не противоречат друг другу | 0-1 |
| 3.5. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, убедительны и достаточны | 0-1 |
| 3.6. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, не противоречат приоритетным направлениям государственной образовательной политики | 0-1 |
| 3.7. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, опираются на профессиональный опыт автора | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **4. Индивидуальность и оригинальность изложения** | |
| 4.1. В тексте ясно выражена позиция автора | 0-1 |
| 4.2. Автор рассматривает проблему с оригинальной точки зрения | 0-1 |
| 4.3. Содержание обладает смысловой и композиционной целостностью | 0-1 |
| 4.4. В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности | 0-1 |
| 4.5. В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы | 0-1 |
| 4.6. В тексте отсутствует избыточное цитирование, использованные цитаты уместны | 0-1 |
| 4.7. Текст легко и с интересом читается | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **5. Языковая грамотность** | |
| 5.1. В тексте не более 3 орфографических ошибок | 0-1 |
| 5.2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок | 0-1 |
| 5.3. В тексте не более 3 речевых ошибок | 0-1 |
| 5.4. Автор демонстрирует богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций | 0-1 |
| 5.5. Автор демонстрирует точность, ясность и выразительность речи | 0-1 |
| 5.6. Автор демонстрирует уместное использование приемов эмоционального воздействия на читателя | 0-1 |
| 5.7. Автор демонстрирует уместное, оправданное и оптимальное использование образных средств языка | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **35** |

2. Очный этап. I очный тур «Учитель-профессионал».

Конкурсные испытания: «Методическая мастерская» и «Урок».

2.1. Конкурсное испытание «Методическая мастерская».

Цель: демонстрация Участником Конкурса методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в вопросах обучения и воспитания.

Формат: представление эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования.

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный Интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации).

Конкурсное испытание проводится в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по десяти критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Актуальность и результативность** | |
| 1.1. Понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания в соответствии с направлениями государственной образовательной политики | 0-1 |
| 1.2. Учитывает в своей педагогической деятельности вызовы времени и  социокультурные тенденции развития образования | 0-1 |
| 1.3. Анализирует конкретные запросы разных групп участников образовательных отношений при выборе методического инструментария | 0-1 |
| 1.4. Ориентирован на результативность и продуктивность при использовании разных методов преподавания | 0-1 |
| 1.5. Демонстрирует в презентации своего педагогического опыта эффективную методическую практику, направленную на поддержку мотивации и интереса обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения)** | |
| 2.1. Опирается на корректные теоретические основы при демонстрации своего педагогического опыта | 0-1 |
| 2.2. Обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов при представлении своего педагогического опыта | 0-1 |
| 2.3. Точно использует профессиональную терминологию и владеет современным понятийным аппаратом педагогики и психологии | 0-1 |
| 2.4. Демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов | 0-1 |
| 2.5. Проявляет рефлексивное отношение к своей педагогической деятельности и профессиональному развитию | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Информационная, коммуникативная и языковая культура** | |
| 3.1. Выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами) | 0-1 |
| 3.2. Демонстрирует умение методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимися | 0-1 |
| 3.3. Эффективно и обосновано использует вербальные и невербальные средства коммуникации | 0-1 |
| 3.4. Не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических) | 0-1 |
| 3.5. Точно и аргументированно отвечает на вопросы членов жюри | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **15** |

2.1. Конкурсное испытание: «Урок».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации образовательной деятельности обучающихся.

Формат: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения очного тура Конкурса.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учётом её фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого очного тура. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается участником Конкурса. Последовательность выступлений конкурсантов та же, что и в ходе конкурсного испытания «Методическая мастерская».

Регламент конкурсного испытания: проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение испытания автоматически оценивается в 0 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Корректность и глубина понимания предметного содержания** | |
| 1.1. Ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока | 0-1 |
| 1.2. Акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания | 0-1 |
| 1.3. Использует межпредметные и внутрикурсовые связи | 0-1 |
| 1.4. Показывает практическую ценность предметного содержания | 0-1 |
| 1.5. Демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении**  **занятия и поддержка учебной мотивации** | |
| 2.1. Четко организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации | 0-1 |
| 2.2. Создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду | 0-1 |
| 2.3. Учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся | 0-1 |
| 2.4. Демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с практикой организации и проведения урока | 0-1 |
| 2.5. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач на уроке** | |
| 3.1. Стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся | 0-1 |
| 3.2. Создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений | 0-1 |
| 3.3. Демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в проведении урока | 0-1 |
| 3.4. Целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ) | 0-1 |
| 3.5. Адекватно использует свои авторские разработки и творчески перерабатывает существующие педагогические разработки | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Коммуникативная и речевая культура** | |
| 4.1. Учитывает в коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся | 0-1 |
| 4.2. Целесообразно использует разные средства общения, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры | 0-1 |
| 4.3. Использует четкие понятные учебные инструкции и разные способы обратной связи на уроке | 0-1 |
| 4.4. Поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся и учебной кооперации | 0-1 |
| 4.5. Успешно преодолевает коммуникационные барьеры, использует вопросы на понимание, развивает умение формулировать вопросы и способствует развитию речевой культуры обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **5. Целеполагание и результативность** | |
| 5.1. Использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов | 0-1 |
| 5.2. Соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной активности, поддерживает осознанное отношение к познавательной деятельности | 0-1 |
| 5.3. Поддерживает достижение индивидуального образовательного результата и личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение результата урока | 0-1 |
| 5.4. Помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность | 0-1 |
| 5.5. Целесообразно и точно использует разные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **6. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)** | |
| 6.1. Проводит грамотную и разностороннюю рефлексию по итогам урока | 0-1 |
| 6.2. Дает четкие смысловые комментарии по проведенному уроку, показывая способность отделять значимое от второстепенного | 0-1 |
| 6.3. Соотносит использованные на уроке методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами | 0-1 |
| 6.4. Обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия | 0-1 |
| 6.5. Отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **30** |

3. Очный этап. II очный тур «Учитель-мастер».

Конкурсные испытания: «Внеурочное мероприятие», «Мастер-класс».

3.1. Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие».

Цель: демонстрация финалистами Конкурса профессиональных компетенций в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания.

Формат проведения конкурсного испытания: внеурочное мероприятие.

Регламент: проведение внеурочного мероприятия – 25 минут; самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Направления внеурочных мероприятий определяются в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: духовно-нравственное развитие, приобщение к культурному наследию, физическое развитие и культура здоровья, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение, экологическое воспитание. Внеурочное мероприятие может проводиться в том же классе (с той же группой обучающихся), в котором проводил урок по предмету.

Очередность выступлений и тематическое направление определяется по результатам жеребьевки, проводимой после объявления результатов I (очного) тура Конкурса.

Тему внеурочного мероприятия финалист выбирает самостоятельно.

Форма внеурочного мероприятия определяется участником финала самостоятельно (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по восьми критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия** | |
| 1.1. Тема внеурочного мероприятия соответствует направлению внеурочной деятельности и возрасту обучающихся | 0-1 |
| 1.2. Выбранная тема ориентирована на базовые национальные ценности российского общества | 0-1 |
| 1.3. Выбранная тема актуальна в контексте решения воспитательных задач в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года | 0-1 |
| 1.4. Выбранная тема соответствует межпредметному содержанию внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 1.5. Тема интересна обучающимся и актуальна для них | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия** | |
| 2.1. Формулирует тему, цель, задачи внеурочного мероприятия в соответствии с направлением внеурочной деятельности и возрастными особенностями обучающихся | 0-1 |
| 2.2. Выбирает содержание и форму проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся | 0-1 |
| 2.3. Определяет ценностно ориентированное содержание в соответствии с темой, целью и задачами внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 2.4. Демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов, технологий в соответствии с заявленной формой проведения внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 2.5. Создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/ цели внеурочного мероприятия | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Межпредметное ценностно ориентированное содержание** | |
| 3.1. Обеспечивает межпредметное содержание внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 3.2. Обеспечивает содержание, способствующее реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 3.3. Реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся | 0-1 |
| 3.4. Представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества | 0-1 |
| 3.5. Демонстрирует знание способов реализации межпредметной интеграции с учетом возраста обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач** | |
| 4.1. Применяет современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы | 0-1 |
| 4.2. Целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео | 0-1 |
| 4.3. Демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания | 0-1 |
| 4.4. Включает во внеурочное мероприятие яркие элементы, имеющие воспитательный эффект | 0-1 |
| 4.5. Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **5. Методическая и психолого-педагогическая грамотность** | |
| 5.1. Использует оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации | 0-1 |
| 5.2. Использует различные способы структурирования и представления информации | 0-1 |
| 5.3. Создает и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся | 0-1 |
| 5.4. Минимизирует риски возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации | 0-1 |
| 5.5. Создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **6. Результативность и эффективность решения воспитательных задач** | |
| 6.1. Реализует воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.) в процессе внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 6.2. Применяет различные методы и приемы вовлечения обучающихся в деятельность | 0-1 |
| 6.3. Обеспечивает содержательную и структурную целостность внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 6.4. Обеспечивает оптимальную пространственную организацию внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения | 0-1 |
| 6.5. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж внеурочного мероприятия | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **7. Коммуникативная и речевая культура, личностная ориентированность** | |
| 7.1. Создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей | 0-1 |
| 7.2. Выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям | 0-1 |
| 7.3. Корректно использует профессиональную терминологию | 0-1 |
| 7.4. Не допускает фактических ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических) | 0-1 |
| 7.5. Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **8. Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия (самоанализ)** | |
| 8.1. Выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному внеурочному мероприятию и обосновывает его | 0-1 |
| 8.2. Осуществляет поэтапный анализ проведенного внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 8.3. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 8.4. Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 8.5. Точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | ***40*** |

3.2. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация финалистами Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта.

Мастер-класс проводится на сцене площадки, утверждённой Оргкомитетом в присутствии жюри и финалистов Конкурса.

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов сохраняется та же, что и в ходе конкурсного испытания «Внеурочное мероприятие».

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта** | |
| 1.1. Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания | 0-1 |
| 1.2. Показывает актуальность представляемой технологии /методов/ приемов | 0-1 |
| 1.3. Демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии | 0-1 |
| 1.4. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость | 0-1 |
| 1.5. Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой  технологии / методов / приемов | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Практическая значимость и применимость представленного опыта** | |
| 2.1. Предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики | 0-1 |
| 2.2. Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/ методов/ приемов | 0-1 |
| 2.3. Успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях / методах / приемах | 0-1 |
| 2.4. Ориентируется на разные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности и особенности | 0-1 |
| 2.5. Предлагает конкретные рекомендации и решения для использования в образовательной практике | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Продуктивность и результативность мастер-класса** | |
| 3.1. Решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов | 0-1 |
| 3.2. Показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания | 0-1 |
| 3.3. Демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений | 0-1 |
| 3.4. Вызывает позитивные эмоциональные реакции, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду | 0-1 |
| 3.5. В процессе мастер-класса и ответах на вопросы делает акцент на результативность и образовательные эффекты в своей профессиональной деятельности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Информационная, речевая и рефлексивная культура** | |
| 4.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами | 0-1 |
| 4.2. Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык | 0-1 |
| 4.3. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру | 0-1 |
| 4.4. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии | 0-1 |
| 4.5. Точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **5. Творческий подход и организация обратной связи** | |
| 5.1. Демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации | 0-1 |
| 5.2. Проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач | 0-1 |
| 5.3. Поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры | 0-1 |
| 5.4. Проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает обратную связь | 0-1 |
| 5.5. Показывает четкую организацию, целенаправленность и целостность мастер-класса | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **25** |

4. Очный этап. III очный тур «Учитель - лидер».

Конкурсные испытания: «Публичная лекция», «Пресс-конференция «Вопрос учителю года».

4.1. Конкурсное испытание «Публичная лекция».

Цель: демонстрация способности финалистов Конкурса к активному и эффективному позиционированию педагогически целесообразных идей и подходов в выявлении и решении современных социокультурных проблем образования в формате открытого публичного выступления.

Формат конкурсного испытания: публичная лекция, отражающая видение призёром конкурса основных тенденций и проблем развития современного школьного образования, профессиональную и гражданскую позицию призёра конкурса в определении и решении насущных актуальных проблем взаимодействия школы, общества и власти, умение вести профессиональный диалог с аудиторией.

Регламент: продолжительность выступления до 7 минут. Каждому призёру конкурса предоставляется возможность использования аудиовизуального сопровождения. Тематическая направленность публичной лекции определяется оргкомитетом Конкурса и доводится до сведения конкурсантов на установочном семинаре. Тему (проблему) публичного выступления призёр конкурса выбирает самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл. Максимальный общий балл за выполнение испытания – 25.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Актуальность заявленной проблемы** | |
| 1.1. Демонстрирует понимание актуальности заданного тематического направления | 0-1 |
| 1.2. Определяет для своего выступления проблемную тему, раскрывающую один или несколько аспектов заданного тематического направления | 0-1 |
| 1.3. Обосновывает актуальность заявленной темы в контексте современных тенденций развития системы общего образования России | 0-1 |
| 1.4. Обосновывает актуальность заявленной темы в контексте функционирования системы общего образования в своем регионе | 0-1 |
| 1.5. Обосновывает актуальность заявленной темы в контексте собственной педагогической деятельности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Реалистичность и обоснованность предложенных путей решения проблемы** | |
| 2.1. Демонстрирует информированность о современных научных и мониторинговых исследованиях в области заявленной проблемы | 0-1 |
| 2.2. Опирается на существующий конкретный опыт решения данной или аналогичной проблемы (собственный, региональный и др.) | 0-1 |
| 2.3. Обозначает условия достижения планируемого результата | 0-1 |
| 2.4. Обозначает ресурсы, необходимые для достижения планируемого результата | 0-1 |
| 2.5. Обозначает и учитывает возможные риски реализации предлагаемых решений | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Ценностные основания позиции призёра** | |
| 3.1. Выражает эмоционально-ценностное отношение к заявленной проблеме | 0-1 |
| 3.2. Высказывает суждения, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества | 0-1 |
| 3.3. Демонстрирует понимание роли семьи и социума в воспитании и обучении ребенка | 0-1 |
| 3.4. Демонстрирует понимание роли учителя в реализации социально значимых проектов федерального и регионального уровней | 0-1 |
| 3.5. Учитывает запросы к системе образования всех участников образовательных отношений | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Информационная культура и языковая грамотность** | |
| 4.1. Оперирует достоверной информацией по обсуждаемой проблеме | 0-1 |
| 4.2. Излагает свои суждения логично, четко, ясно | 0-1 |
| 4.3. Владеет приемами ораторской речи | 0-1 |
| 4.4. Включает в свое выступление яркие элементы, привлекающие внимание слушателей | 0-1 |
| 4.5. Соблюдает нормы культуры речи | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **5. Масштабность и нестандартность суждений** | |
| 5.1. Демонстрирует способность анализировать проблемы образования федерального/ регионального уровня | 0-1 |
| 5.2. Рассматривает заявленную проблему с разных точек зрения, с позиций всех участников образовательных отношений | 0-1 |
| 5.3. Учитывает разнообразие историко-культурных, этноконфессио-нальных, социально-экономических условий функционирования образовательных организаций в России | 0-1 |
| 5.4. Избегает стереотипов в своих суждениях | 0-1 |
| 5.5. Обозначает перспективы своего профессионального участия в решении заявленных проблем | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **25** |

4.2. Конкурсное испытание «Пресс-конференция «Вопрос учителю года».

Цель: демонстрация способности финалистов Конкурса к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат: пресс-конференция, в ходе которой финалисты отвечают на вопросы интервьюеров.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, с участием представителей прессы и профессионально-общественной аудитории (представителей педагогической и родительской общественности, обучающихся, студентов педагогических вузов). Общение интервьюеров с призерами, последовательность вопросов и ответов регламентируются модератором.

Регламент конкурсного испытания: пресс-конференция продолжительностью до 90 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по трем критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции** | |
| 1.1. Демонстрирует знание тенденций и стратегических направлений развития современного образования, вопросов государственной образовательной политики | 0-1 |
| 1.2. Демонстрирует мотивацию и личный интерес в обсуждаемых вопросах | 0-1 |
| 1.3. Показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами семьи и общества в целом | 0-1 |
| 1.4. В ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт | 0-1 |
| 1.5. Убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений** | |
| 2.1. Демонстрирует понимание значения и роли педагогов в трансформации современного образования | 0-1 |
| 2.2. Показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях | 0-1 |
| 2.3. Демонстрирует творческий подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем | 0-1 |
| 2.4. Высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения | 0-1 |
| 2.5. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции** | |
| 3.1. Выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции | 0-1 |
| 3.2. Проявляет лидерские качества, умение слышать другие точки зрения и способность к импровизации | 0-1 |
| 3.3. Демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдать нормы профессиональной этики и уважительное отношение к коллегам и аудитории | 0-1 |
| 3.4. Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами | 0-1 |
| 3.5. Выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение сути обсуждаемых вопросов | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **15** |

Приложение 3

к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Воспитатель года»

1. Очно-заочный тур.

Конкурсные испытания: «Интернет-портфолио»,

«Визитная карточка «Я - педагог», «Эссе «Я – воспитатель»

1.1. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото и видеоматериалы.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту Участника. Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространенный браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

Оценивание конкурсного испытания «Интернет-ресурс» осуществляется в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по двум критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Содержательность и практическая значимость материалов** | |
| 1.1. Содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений | 0-1 |
| 1.2. Содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО | 0-1 |
| 1.3. Материалы имеют практико-ориентированный характер | 0-1 |
| 1.4. Материалы представляют интерес для профессионального сообщества | 0-1 |
| 1.5. Представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Характеристика ресурса** | |
| 2.1. Обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации | 0-1 |
| 2.2. Предусмотрена возможность осуществления «обратной связи» | 0-1 |
| 2.3. Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, ауди, видео и др.) | 0-1 |
| 2.4. Материалы регулярно обновляются | 0-1 |
| 2.5. Отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **10** |

1.2. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я - педагог».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

Видеоролик размещается конкурсантом на платформе YouTube, ссылка для просмотра предоставляется в МАУ ИМЦ г. Тюмени вместе с документами на участие в Конкурсе.

Технические требования к видеоролику:

возможность просмотра в режимах онлайн и оффлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mpg4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

Оценивание конкурсного испытания «Визитная карточка «Я – педагог»: осуществляется в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по двум критериям, каждый из которых включает от 2 до 3 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Информационность и содержательность** | |
| 1.1. Демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, с родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами | 0-1 |
| 1.2. Демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью | 0-1 |
| 1.3. Демонстрируются индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **2. Представление информации** | |
| 2.1. Соблюдаются соответствие видеоряда содержанию | 0-1 |
| 2.2. Видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны | 0-1 |
| 2.3.Соблюдается временной регламент | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **6** |

1.3. Конкурсное испытание «Эссе «Я – воспитатель».

Цель: демонстрация понимания педагогом смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат конкурсного испытания: рукописный текст эссе (объём до 6 страниц формата А4), тема которого определяется методом случайной выборки из списка тем, утвержденных организаторами конкурса, и объявляется перед началом конкурсного испытания, которое проводится в очном режиме в специально отведенной аудитории.

Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Дата написания эссе определяется Оргкомитетом Конкурса.

Время написания эссе в аудитории - три астрономических часа.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по четырем критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Широта и масштаб взгляда на профессию** | |
| 1.1. Умение видеть тенденции развития образования | 0-1 |
| 1.2. Связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума | 0-1 |
| 1.3. Способность выделять значимое | 0-1 |
| 1.4. Последовательность в изложении своей позиции | 0-1 |
| 1.5. Постановка воспитательных целей | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Глубина мировоззренческой, философской позиции** | |
| 2.1. Наличие мировоззренческой позиции, понимание ценностных ориентиров современной системы образования | 0-1 |
| 2.2. Обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **3. Ясность и четкость аргументов выбора профессии воспитателя** | |
| 3.1. Понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности) | 0-1 |
| 3.2. Анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **4. Уровень изложения и художественный стиль** |  |
| 4.1. Художественный стиль и нестандартность изложения | 0-1 |
| 4.2. Яркость и образность изложения | 0-1 |
| 4.3. Речевая грамотность в области грамматики, орфографии и пунктуации | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* | 0-1 |
| **Максимальное количество баллов** | **12** |

2. Очный этап. I очный тур.

Конкурсные испытания: «Моя педагогическая находка»,

«Педагогическое мероприятие с детьми»

2.1. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка».

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

Конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

Регламент конкурсного испытания – выступление конкурсанта – до 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме.

Оценивание производится по 2 критериям, каждый из которых включает от 7 до 8 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Методическая грамотность** | |
| 1.1. Обосновывает актуальность демонстрируемого способа / метода / приема для своей педагогической практики | 0-1 |
| 1.2. Выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа / метода / приема | 0-1 |
| 1.3. Обозначает цели, задачи, планируемые результаты применения демонстрируемых методов / приемов / способов / форм | 0-1 |
| 1.4. Выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа / метода / приема | 0-1 |
| 1.5. Представляет результативность демонстрируемых методов / приемов / способов / форм | 0-1 |
| 1.6. Демонстрирует знания в области педагогики и психологии | 0-1 |
| 1.7. Демонстрирует оригинальность решения педагогических задач | 0-1 |
| 1.8. Демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 8 баллов* |  |
| **2. Культура презентации** | |
| 2.1. Представляет информацию целостно и структурированно | 0-1 |
| 2.2. Точно и корректно использует профессиональную терминологию | 0-1 |
| 2.3. Конкретно и полно отвечает на вопросы членов жюри | 0-1 |
| 2.4. Использует оптимальные объем и содержание информации | 0-1 |
| 2.5. Не допускает речевых ошибок | 0-1 |
| 2.6. Вызывает профессиональный интерес аудитории | 0-1 |
| 2.7. Демонстрирует ораторские качества и артистизм | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **15** |

2.2. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

Формат: демонстрация Участником Конкурса фрагмента практического опыта, заявленного в конкурсном испытании «Моя педагогическая находка» (могут быть представлены разные формы работы с детьми).

Тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации.

Конкурсное испытание проходит в два этапа:

1 – проведение мероприятия с детьми,

2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

Регламент проведения конкурсного испытания – 30 минут: проведение мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 5 критериям, каждый из которых включает от 5 до 8 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования** | |
| 1.1. Обеспечивает соответствие содержания образовательным областям дошкольного образования | 0-1 |
| 1.2. Обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников | 0-1 |
| 1.3. Реализует воспитательные возможности содержания | 0-1 |
| 1.4. Создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического / художественно-эстетического развития воспитанников | 0-1 |
| 1.5. Реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира | 0-1 |
| 1.6. Реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 6 баллов* |  |
| **2. Методические приемы решения педагогических задач** | |
| 2.1. Использует приемы привлечения внимания воспитанников | 0-1 |
| 2.2. Использует приемы удержания внимания воспитанников | 0-1 |
| 2.3. Использует приемы поддержки инициативы воспитанников | 0-1 |
| 2.4. Использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников | 0-1 |
| 2.5. Использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников | 0-1 |
| 2.6. Целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 6 баллов* |  |
| **3. Организационная культура** | |
| 3.1. Обеспечивает четкую структуру мероприятия | 0-1 |
| 3.2. Мотивированно использует / не использует раздаточный материал и ТСО |  |
| 3.3. Зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует | 0-1 |
| 3.4. Соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО | 0-1 |
| 3.5. Соблюдает регламент конкурсного испытания | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества** | |
| 4.1. Устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками | 0-1 |
| 4.2. Создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками | 0-1 |
| 4.3. Соблюдает этические правила общения | 0-1 |
| 4.4. Не допускает речевых ошибок |  |
| 4.5. Удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии | 0-1 |
| 4.6. Четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников | 0-1 |
| 4.7. Демонстрирует эмоциональную устойчивость | 0-1 |
| 4.8. Демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 8 баллов* |  |
| **5. Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)** | |
| 5.1. Оценивает результативность проведенного мероприятия | 0-1 |
| 5.2. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать план мероприятия | 0-1 |
| 5.3. Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения | 0-1 |
| 5.4. Оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками | 0-1 |
| 5.5. Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **30** |

3. Второй этап. II очный тур.

Конкурсные испытания: «Мастерская педагога»,

«Ток-шоу «Профессиональный разговор».

3.1. Конкурсное испытание «Мастерская педагога».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций и применяемых в профессиональной деятельности технологий, методов, способов, приемов, средств.

Формат: мастерская педагога – это мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость.

Мастер-класс проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно.

Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастерской педагога – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 3 критериям, каждый из которых включает от 4 до 8 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта** | |
| 1.1. Обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования | 0-1 |
| 1.2. Формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта | 0-1 |
| 1.3. Обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемого опыта | 0-1 |
| 1.4. Устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **2. Образовательный потенциал мастер-класса** | |
| 2.1. Акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта | 0-1 |
| 2.2. Демонстрирует результативность используемой технологии / методов/ приемов | 0-1 |
| 2.3. Обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования | 0-1 |
| 2.4. Обозначает особенности реализации представляемого опыта | 0-1 |
| 2.5. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии / методов / приемов | 0-1 |
| 2.6. Демонстрирует широкий набор методов/ приемов активизации профессиональной аудитории | 0-1 |
| 2.7. Демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения постановленной в мастер-классе проблемы / задачи | 0-1 |
| 2.8. Вызывает профессиональный интерес аудитории | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 8 баллов* |  |
| **3. Организационная, информационная и коммуникативная культура** | |
| 3.1. Обеспечивает четкую структуру мероприятия | 0-1 |
| 3.2. Использует оптимальные объём и содержание информации | 0-1 |
| 3.3. Использует различные способы структурирования и представления информации | 0-1 |
| 3.4. Обосновывает новизну представляемого опыта педагогической работы | 0-1 |
| 3.5. Точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок | 0-1 |
| 3.6. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса | 0-1 |
| 3.7. Оптимально использует ИКТ и средства наглядности | 0-1 |
| 3.8. Демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 8 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **20** |

3.2. Конкурсное испытание «Ток-шоу «Профессиональный разговор».

Цель: демонстрация конкурсантами умения вести профессиональный разговор; грамотно, лаконично давать ответы на вопросы, раскрывающие представленную в конкурсном испытании «Мастер-класс «Мастерская педагога» систему работы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

Формат: ответы конкурсантов вопросов на вопросы ведущего, членов жюри и представителей различных категорий участников образовательных отношений по содержанию и целеполаганию представленного мастер-класса, коллективное обсуждение актуальных для профессиональной деятельности конкурсантов ситуаций, проблем совершенствования дошкольного образования и российского образования в целом.

Ток-шоу проводится с участием модератора (ведущего). Содержанием конкурсного испытания является конкретизация педагогического опыта конкурсантов, коллективное обсуждение профессиональных вопросов, актуальных для дошкольного образования.

Регламент проведения конкурсного мероприятия – до 90 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 3 критериям, каждый из которых включает от 2 до 3 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| 1. **Понимание тенденций развития дошкольного образования** | |
| 1.1. Демонстрирует знание направлений развития дошкольного образования | 0-1 |
| 1.2. Демонстрирует знание и понимание нормативно-правовых актов, регламентирующих дошкольное образование | 0-1 |
| 1.3. Демонстрирует понимание обсуждаемых профессиональных вопросов | 0-1 |
| 1.4. Предлагает конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **2. Ценностные ориентиры профессиональной деятельности** | |
| 2.1. Демонстрирует понимание роли педагога в развитии российского дошкольного образования | 0-1 |
| 2.2. Демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств | 0-1 |
| 2.3. Обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **3. Информационная, коммуникативная и языковая культура** | |
| 3.1. Грамотно и логично даёт ответы на вопросы | 0-1 |
| 3.2. Демонстрирует находчивость и адекватную ситуации оригинальность | 0-1 |
| 3.3. Проявляет педагогический такт, культуру общения, языковую грамотность | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **10** |

Приложение 4

к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Педагог-психолог года»

1. Очно-заочный этап.

Конкурсные испытания: «Интернет-ресурс», «Эссе «Почему важна Ваша работа?», «Защита реализуемой практики».

1.1. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

Формат: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно ознакомиться с участником Конкурса и публикуемыми им материалами:

резюме педагога-психолога (представление опыта работы Конкурсанта в практической психологии в системе образования);

список научных статей и публикаций (при наличии), оформленный с учетом всех библиографических требований;

дидактический материал, публикации, методические статьи, видеозапись 1-2 занятий, фотографии с подписями, творческие работы учеников (1-2 работы);

статьи об участнике Конкурса в прессе, на сайтах ОУ, департамента образования Администрации города Тюмени, копии грамот, дипломов, сертификатов;

Цель:демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога-психолога.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трём критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

| Критерии и показатели | Баллы |
| --- | --- |
| **1. Дизайн** | |
| 1.1. Оригинальность стиля | 0-1 |
| 1.2. Адекватность цветового решения | 0-1 |
| 1.3. Корректность обработки графики | 0-1 |
| 1.4. Разумность скорости загрузки | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **2. Информационная архитектура** | |
| 2.1. Тематическая организованность информации | 0-1 |
| 2.2. Доступность обратной связи | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **3. Информационная насыщенность** | |
| 3.1. Количество представленной информации | 0-1 |
| 3.2. Образовательная и методическая ценность | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **8** |

2.1. Эссе «Почему важна Ваша работа?»

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии, собственных педагогических принципов и подходов в образовании, своего понимания миссии психолога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат: текст эссе до 200 слов

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Широта и масштаб взгляда на профессию** | |
| 1.1. Умение видеть значимость психологического сопровождения в образовании | 0-1 |
| 1.2. Связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума | 0-1 |
| 1.3. Способность выделять значимое | 0-1 |
| 1.4. Последовательность в изложении своей позиции | 0-1 |
| 1.5. Постановка профессиональных целей | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Глубина мировоззренческой, философской позиции** | |
| 2.1. Наличие мировоззренческой позиции, понимание ценностных ориентиров современной системы образования | 0-1 |
| 2.2. Обращение внимания на важность психологической безопасности и сохранения эмоционального благополучия обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **3. Ясность и четкость аргументов выбора профессии педагога-психолога** | |
| 3.1. Понимание смысла собственной профессиональной деятельности (навыки самоанализа профессиональной деятельности) | 0-1 |
| 3.2. Анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **4. Уровень изложения и художественный стиль** |  |
| 4.1. Художественный стиль и нестандартность изложения | 0-1 |
| 4.2. Яркость и образность изложения | 0-1 |
| 4.3. Речевая грамотность в области грамматики, орфографии и пунктуации | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* | 0-1 |
| **Максимальное количество баллов** | **12** |

3.1. «Защита реализуемой практики»

Формат: Видеоролик фрагмента группового/подгруппового занятия. Дополнительно прилагается текстовое описание представленной психологической практики.

Требования к видеоролику:

материал должен быть размещен на ресурсе (со звуком);

формат видео: MP4;

минимальное разрешение видеоролика — 1280\*720 НО 16:9;

продолжительность видеоролика - от 10 до 15 минут.

Видеоролик должен включать информационную заставку с ФИО, фотографией участника Конкурса, полным наименованием организации, которую он представляет.

Использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение участника Конкурса.

Содержание видеоролика:

цель, задачи и контингент обучающихся (до 2 минут);

фрагмент группового/подгруппового занятия/фрагмент урока участника Конкурса - не более 12 мин., не могут состоять из фотографий и слайдов презентации.

| Критерии: | Баллы |
| --- | --- |
| **1.Целостность видеоролика** | |
| 1.1.Наличие заставки | 0-1 |
| 1.2.Логичность, последовательность видеоряда | 0-1 |
| 1.3.Завершённость всего видеофрагмента | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3балла* |  |
| **2. Организация взаимодействия на уроке/ занятии с обучающимися** | |
| 2.1. Наличие эмоционального контакта с обучающимися | 0-1 |
| 2.2. Создание благоприятного психологического климата в работе с обучающимися | 0-1 |
| 2.3. Соблюдение этических правил общения | 0-1 |
| 2.4. Учёт психофизических особенностей обучающихся | 0-1 |
| 2.5. Удерживание в фокусе внимания всех обучающихся, участвующих в мероприятии | 0-1 |
| 2.6. Четкая, понятная, доступная формулировка вопросов и заданий для обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 6 баллов* |  |
| **3. Описание представленной психологической практики** | |
| 3.1. Наличие методических подходов, основанных на опыте работы | 0-1 |
| 3.2. Демонстрация логической последовательности в представлении опыта психолого-педагогической деятельности | 0-1 |
| 3.3. Аргументация методического обоснования эффективности представленного профессионального опыта | 0-1 |
| 3.4. Описание универсальности представленных в видеофрагменте подходов | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **13** |

2. Очный этап. I очный тур .

Конкурсные испытания: «Визитная карточка. Я – педагог-психолог», «Профессиональный квест», «Мастер-класс»

2.1. Конкурсное испытание «Визитная карточка. Я – педагог-психолог (название образовательного учреждения)».

Цель:знакомство с Участниками Конкурса, оценка коммуникативных навыков.

Формат: устное представление Участником Конкурса своего профессионального опыта.

При выполнении испытания не допускается использование технических средств и помощников. Оцениваются личные возможности Участника Конкурса представить свою работу в образовательном учреждении.

Регламент: до 10 минут, ответы на вопросы жюри – 2 минуты.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по двум критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

| Критерии и показатели | Баллы |
| --- | --- |
| **1. Содержательность выступления** | |
| 1.1. Содержание выступления | 0-1 |
| 1.2. Логичность в построении выступления | 0-1 |
| 1.3. Оригинальность и нестандартность выступления | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **2. Общая культура** | |
| 2.1. Грамотность речи | 0-1 |
| 2.2. Яркий стиль и удачная манера общения, артистизм | 0-1 |
| 2.3. Внешний вид | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **6** |

2.2. Конкурсное испытание «Профессиональный квест».

Цель: раскрытие Участниками Конкурса своего профессионального потенциала в условиях проведения анализа данных диагностического обследования, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в результатах диагностики, прогнозировать ситуацию и составлять рекомендации.

Формат: подготовка Участником Конкурса документа «Психологическое заключение» на основе анализа данных протокола диагностического обследования.

Регламент: 120 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Соответствие теме** | |
| 1.1. Соответствие возрастным характеристикам, указанным в конкурсном задании | 0-1 |
| 1.2. Соответствие проблематике задач конкурсного испытания | 0-1 |
| 1.3. Соответствие данным протокола диагностического обследования | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **2. Глубина раскрытия проблемы** | |
| 2.1. Чёткость и обоснованность при формулировании проблем | 0-1 |
| 2.2. Способность выделять значимость проблемы, последовательное обоснование выводов | 0-1 |
| 2.3. Адекватность предлагаемых рекомендаций | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **3. Аргументация собственного мнения** | |
| 3.1. Чёткость аргументов, отделение фактов от мнений | 0-1 |
| 3.2. Убедительность суждений | 0-1 |
| 3.3. Использование иллюстрирующих примеров и фактов | 0-1 |
| 3.4. Наличие выводов и обобщения | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **4. Соответствие требованиям к структуре документа** | |
| 4.1. Формулирование целей, задач, обоснованных выводов и рекомендаций | 0-1 |
| 4.2. Их взаимное соответствие | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **5. Логичность изложения, грамотность** | |
| 5.1. Речевая грамотность | 0-1 |
| 5.2. Орфографическая грамотность | 0-1 |
| 5.3. Пунктуационная грамотность | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **15** |

2.3. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: публичная демонстрация профессионального мастерства Участника Конкурса во владении приёмами, методами и техниками педагога-психолога по теме, выбранной Участником Конкурса.

Формат: представление собственных практических приёмов, методов и техник, позволяющих реализовывать ведущие идеи деятельности педагога-психолога. Форму (занятие, тренинг, мастер-класс), тему демонстрации Участник Конкурса определяет самостоятельно c привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Регламент: 30 минут (20 минут – занятие, 10 минут – структурированный анализ и ответы на вопросы).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Соответствие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»** | |
| 1.1. Владение приемами работы по организации эффективного взаимодействия с аудиторией | 0-1 |
| 1.2. Владение приемами повышения психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), педагогических работников, обучающихся | 0-1 |
| 1.3. Учет закономерностей групповой динамики, методов, приемов проведения групповой работы | 0-1 |
| 1.4. Владение навыками ведения дискуссий, презентаций, транслирования своего опыта работы | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **2. Эффективность и результативность** | |
| 2.1. Умение проанализировать результаты своей деятельности | 0-1 |
| 2.2. Наличие чёткого алгоритма (фазы, этапы, процедуры) | 0-1 |
| 2.3. Наличие оригинальных приёмов актуализации, проблематизации, поиска и открытия, рефлексии | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **3. Обоснованность** | |
| 3.1. Актуальность и научность содержания | 0-1 |
| 3.2. Способность к обобщению | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **4. Глубина и оригинальность содержания** | |
| 4.1. Творческий подход, оригинальность решений | 0-1 |
| 4.2. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении психолого-педагогических задач | 0-1 |
| 4.3. Умение осмыслить и переработать и применить имеющийся опыт | 0-1 |
| 4.4. Сопровождение выступления иллюстрацией, компьютерной презентацией, яркими примерами | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **5. Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности** | |
| 5.1. Наличие возможностей использования методов и приемов педагогическими работниками | 0-1 |
| 5.2. Новизна транслируемых методик и технологий | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **6. Общая культура и коммуникативные качества** | |
| 6.1. Эрудиция | 0-1 |
| 6.2. Нестандартность мышления | 0-1 |
| 6.3. Стиль общения | 0-1 |
| 6.4. Способность к импровизации | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **19** |

3. Очный этап. II очный тур.

3.1. Конкурсное испытание «Профессиональные кейсы».

Формат: решение профессионального кейса на определённой аудитории в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего психолого-педагогическую проблему и демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, а также решение проблемы и принятие решения.

Регламент: до 15 минут – кейс, до 5 минут – ответы на вопросы.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает от 1 до 3 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Соответствие теме** | |
| 1.1. Соответствие проблематике задач конкурсного испытания | 0-1 |
| 1.2. Соответствие предлагаемых вариантов решения возрасту обратившегося | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **2. Эффективность и аргументированность** | |
| 2.1. Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения | 0-1 |
| 2.2. Индивидуальный подход к решению проблемной ситуации | 0-1 |
| 2.3. Целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **3. Содержательность и обоснованность** | |
| 3.1. Чёткость и обоснованность при формулировании проблемы | 0-1 |
| 3.2. Способность выделять значимое и последовательное изложение своей позиции | 0-1 |
| 3.3. Нестандартность предлагаемых решений | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **4. Соблюдение этических норм профессиональной деятельности** | |
| 4.1. Умение установить контакт и взаимодействовать с клиентом | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 1 балл* |  |
| **5. Убедительность и красочность речи** | |
| 5.1. Общая культура и эрудиция | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 1 балл* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **10** |

3.2. «Блиц-интервью».

**Формат:** испытание проводится в форме экспресс-интервью по актуальным вопросам психологии образования. Тематические направления конкурсного испытания определяются оргкомитетом.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Информированность и понимание тенденций развития психологии в образовании** | |
| 1.1. Понимание проблем развития психологии и становления профессионального роста педагога-психолога в России и в мире (разносторонность взглядов и широта кругозора) | 0-1 |
| 1.2. Понимание теоретических и практических аспектов формирования профессиональных компетенций педагога-психолога, умение критически осмысливать достижения педагогики и психологии | 0-1 |
| 1.3. Разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений | 0-1 |
| 1.4. Видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии психологии и становлении профессионального роста педагога-психолога | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **2. Масштабность и нестандартность суждений** | |
| 2.1. Нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности) | 0-1 |
| 2.2. Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить) | 0-1 |
| 2.3. Акцентирование внимания на актуальные вопросы развития психологии и становления профессионального роста педагога-психолога и знание нормативно-правовой базы в данной сфере | 0-1 |
| 2.4. Демонстрация понимания стратегических направлений развития психологии и становления профессионального роста педагога-психолога и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем | 0-1 |
| 2.5. Обращение внимания на вызовы времени и запросы социума | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Аргументированность и конструктивность предложений** | |
| 3.1. Способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем | 0-1 |
| 3.2. Видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для профессионального роста педагогов-психологов в России | 0-1 |
| 3.3. Реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в практике | 0-1 |
| 3.4. Убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность) | 0-1 |
| 3.5. Понимание смысла профессиональной деятельности педагога-психолога и демонстрация навыков конструктивного диалога | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Коммуникационная и языковая культура** | |
| 4.1. Умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам | 0-1 |
| 4.2. Культура речи и корректное использование понятийного аппарата | 0-1 |
| 4.3. Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям | 0-1 |
| 4.4. Понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению | 0-1 |
| 4.5. Убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **5. Наличие ценностных ориентиров и личная позиция** | |
| 5.1. Понимание ценностных ориентиров развития профессионального мастерства, формирования профессиональных компетенций педагога-психолога и наличие мировоззренческой позиции | 0-1 |
| 5.2. Постановка комплекса коррекционных, развивающих, воспитательных целей и задач и понимание развивающих и воспитательных эффектов профессиональной деятельности | 0-1 |
| 5.3. Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся разных категорий, в т.ч. детей с ОВЗ и инвалидностью, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни | 0-1 |
| 5.4. Раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности | 0-1 |
| 5.5. Обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе становления профессионального роста педагога-психолога | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **24** |

Приложение 5

к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Учитель-дефектолог года».

1. Очно-заочный тур.

Конкурсные испытания: «Методическое портфолио участника», эссе «Учитель-дефектолог – профессия на века?! (прошлое, настоящее, будущее профессии)».

1.1.Конкурсное испытание «Методическое портфолио учителя-дефектолога, учителя-логопеда» включает:

- описание существующей практики работы с детьми с особыми образовательными потребностями в представляемой образовательной организации;

- информацию об опыте работы участника (наличие авторских образовательных программ, методик, статей по соответствующей тематике, проведение мастер-классов, семинаров, обучающих мероприятий, участие в конкурсах и т.д.);

- результаты проектной деятельности (участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия);

- дополнительные материалы (персональный Интернет-ресурс учителя-дефектолога, учителя-логопеда, фотографии, скан-копии статей, опубликованных методических разработок и т.д.).

Методическое портфолио

|  |  |
| --- | --- |
| Общая информация | |
| Наименование организации, в которой работает Участник Конкурса |  |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса |  |
| Существующая практика работы с детьми с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) в представляемой образовательной организации | |
| Контингент детей с ООП и инвалидностью, в т.ч. обучающиеся, с которыми непосредственно работает Участник Конкурса | Указать возрастную категорию, нозологические группы обучающихся с ООП и инвалидностью |
| Нормативно-правовые документы и локальные акты, регламентирующие образование обучающихся с ООП в организации, в которой работает Участник Конкурса | Перечислить нормативно-правовые документы и локальные акты, на основании которых работает Участник Конкурса (федеральные и региональные законы, ФГОС, приказы, распоряжения, должностные инструкции, циклограммы и т.д.) |
| Материально-техническая база организации, в которой работает Участник Конкурса, в т.ч. обеспечение физической и информационной доступности для обучающихся с ООП и инвалидностью | Перечислить материально-техническое обеспечение объектов социальной инфраструктуры, на которых работает Участник Конкурса (аудиторий, кабинетов, лабораторий и т.д.) |
| Программно-методическое обеспечение организации, в которой работает Участник Конкурса | Перечислить программы и методики, УМК, учебные пособия, которые в своей работе использует Участник Конкурса |
| Краткое описание существующей дефектологической практики организации, в которой работает Участник Конкурса | Описание существующей дефектологической практики в образовательной организации, в которой работает Участник Конкурса (не более 850 печатных знаков) |
| Взаимодействие Участника Конкурса с внешними организациями, ПМПК в процессе образования обучающихся с ООП | Перечислить внешние организации – партнеров сетевого и межведомственного взаимодействия |
| Опыт работы Участника Конкурса | |
| Авторские программы, в т.ч. программы коррекционно-развивающей работы | Перечень авторских программ, разработанных или адаптированных Участником Конкурса (тексты или аннотации программ приложить к портфолио) |
| Авторские методики работы с обучающимися с ООП и инвалидностью | Перечень авторских методик, разработанных или адаптированных Участником Конкурса (описание методик приложить к портфолио) |
| Наличие статей, публикаций (за последние 3 года) | Перечень статей, публикаций Участника Конкурса за последние 3 года (тексты или скан-копии публикаций приложить к портфолио) |
| Информация о мероприятиях для обучающихся с ООП и инвалидностью, проведенных Участником Конкурса  (за последние 3 года) | Перечень мероприятий для обучающихся с ООП и инвалидностью, проведенных Участником Конкурса за последние 3 года (описание мероприятий, конспекты, программы, подтверждающие документы: благодарственные письма, сертификаты (при наличии) |
| Информация об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах, конференциях) для педагогических работников, проведенных Участником Конкурса, в которых Участник Конкурса принял участие с докладом (последние 3 года) | Перечень мероприятий для педагогических работников, проведенных Участником Конкурса за последние 3 года (описание мероприятий, конспекты, программы и подтверждающие документы: благодарственные письма, сертификаты (при наличии) |
| Опыт участия в конкурсах профессионального мастерства (за последние 3 года) | Перечень конкурсов профессионального мастерства, в которых принимал участие конкурсант за последние 3 года (скан-копии подтверждающих документов: дипломов, сертификатов) |
| Результаты проектной деятельности | |
| Опыт участия в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов | Перечень муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия), описание полученных результатов, подтверждающие документы |

|  |  |
| --- | --- |
| Дополнительные материалы | |
| Интернет-ресурс педагога, работающего с детьми с особыми образовательными потребностями» (или страница в профессиональном сетевом сообществе, социальных сетях) | Ссылка на Интернет-ресурс или страницу |
| Перечень фотоматериалов | Ссылка в фотоархив в сети Интернет или наименования прилагаемых файлов |
| Перечень опубликованных методических разработок | Ссылка в сети Интернет или наименования прилагаемых файлов |
| Перечень опубликованных статей | Ссылка в сети Интернет или наименования прилагаемых файлов |
| Другое | Дополнительные материалы, прилагаемые к методическому портфолио (на усмотрение Участника Конкурса) |

1.2. Эссе «Учитель-дефектолог – профессия на века?! (прошлое, настоящее, будущее профессии)» предусматривает написание Участниками Конкурса авторского эссе.

Цель написания эссе: раскрытие представлений Участника Конкурса о перспективах развития профессии и своего понимания миссии педагога, работающего с детьми с особыми образовательными потребностями, в современном мире, смысла профессиональной деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования, социализации и реабилитации обучающихся с ООП и инвалидностью.

Требования к оформлению эссе:

1. Фамилия, имя, отчество (полностью) Участника Конкурса.
2. Наименование организации, в которой работает Участник Конкурса.
3. Текст эссе (объем не более 2 страниц печатного текста, шрифт Times New Roman, 12pt, 1,5 интервал).

2. Очный этап. I очный тур.

Конкурсные испытания: «Учебное (коррекционное) занятие / урок

с обучающимися с ООП и инвалидностью», «Мастер-класс»

2.1. Конкурсное испытание «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися с ООП и инвалидностью» проводится участником Конкурса в дошкольной образовательной организации или общеобразовательной организации, обучающей детей с ООП и инвалидностью, с учетом его специализации.

Формат конкурсного испытания: учебное (коррекционное) занятие (регламент – 20 минут)/ урок по предмету (регламент – 40 минут); самоанализ учебного (коррекционного) занятия / урока и вопросы жюри – 10 минут.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса.

Темы учебных (коррекционных) занятий/уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в группах/ классах.

Критерии оценки «Учебного (коррекционного) занятия

с обучающимися с ООП и инвалидностью»

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Учет особых образовательных потребностей обучающихся с** ООП **и инвалидностью и использование принципов коррекционной педагогики** | |
| 1.1. Учет индивидуальных особенностей, психофизических возможностей и состояния здоровья обучающегося, использование возможностей компенсаторных механизмов | 0-1 |
| 1.2. Реализация принципов коррекционно-развивающего обучения | 0-1 |
| 1.3. Формирование толерантного эмоционального фона урока | 0-1 |
| 1.4. Применение коррекционно - педагогических технологий, создание коррекционно – развивающего образовательного пространства на занятии | 0-1 |
| 1.5. Формирование здоровьесберегающей инфраструктуры урока | 0-1 |
| 1.6. Методическая грамотность при построении урока/занятия | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 6 баллов* |  |
| **2. Информационная и языковая грамотность учителя-дефектолога** | |
| 2.1. Корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме занятия | 0-1 |
| 2.2. Доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным и психофизическим особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы) | 0-1 |
| 2.3. Навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации | 0-1 |
| 2.4. Языковая культура учителя-дефектолога в работе с обучающимися с ООП и инвалидностью | 0-1 |
| 2.5. Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Личностно ориентированный и междисциплинарный подход в деятельности учителя-дефектолога** | |
| 3.1. Формирование академической компетенции/реализация целевых ориентиров образовательных областей обучающимися с ООП и инвалидностью (с учетом нозологической группы) в соответствии с ФГОС ДО/ФГОС НОО для обучающихся с ООП/ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и т.д. | 0-1 |
| 3.2. Формирование жизненной компетенции обучающихся с ООП и инвалидностью с учетом специфики деятельности учителя-дефектолога | 0-1 |
| 3.3. Реализация мер по профилактике нарушений развития, а также заболеваний, трудностей в развитии и социальной адаптации обучающихся с ООП и инвалидностью (с учетом нозологической группы) | 0-1 |
| 3.4. Системность и целесообразность применяемых подходов | 0-1 |
| 3.5. Использование потенциала различных дисциплин и корректность при реализации междисциплинарного подхода | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Организационная культура учителя-дефектолога** | |
| 4.1. Постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов | 0-1 |
| 4.2. Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий, предъявляемых учителем-дефектологом с учетом психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся с ООП и инвалидностью | 0-1 |
| 4.3. Установление правил и процедур совместной работы на занятии | 0-1 |
| 4.4. Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся с ООП и инвалидностью, реализация принципов адаптивности и инклюзивности на занятии | 0-1 |
| 4.5. Осознание учителем-дефектологом своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенное занятие и провести критический анализ | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **5. Профессиональная компетентность и эффективная коммуникация учителя-дефектолога** | |
| 5.1. Организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся с ООП и инвалидностью между собой, с учителем-дефектологом и с различными источниками информации | 0-1 |
| 5.2. Поддержка толерантного отношения к различным позициям и мнениям обучающихся с ООП и инвалидностью | 0-1 |
| 5.3. Способность учителя-дефектолога задать модель коммуникации обучающихся с ООП и инвалидностью на занятии, в т.ч. с использованием ассистивных технологий, альтернативных методов и средств коммуникации | 0-1 |
| 5.4. Сформированность предметных компетенций учителя-дефектолога | 0-1 |
| 5.5. Сформированность методических компетенций учителя-дефектолога | 0-1 |
| 5.6. Сформированность психолого-педагогических компетенций учителя-дефектолога | 0-1 |
| 5.7. Сформированность коммуникативных компетенций учителя-дефектолога | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **6. Наличие ценностных ориентиров у учителя-дефектолога** | |
| 6.1. Коррекционно-развивающий эффект занятия и деятельности учителя-дефектолога с учетом его специализации и специфики нозологической группы обучающихся с ООП и инвалидностью | 0-1 |
| 6.2. Поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни обучающихся с ООП и инвалидностью с учетом специфики нозологических групп | 0-1 |
| 6.3. Создание учителем-дефектологом ситуаций для обсуждения и принятия обучающимися с ООП и инвалидностью общих ценностей гражданской направленности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **7. Методическое мастерство и творчество учителя-дефектолога** | |
| 7.1. Разнообразие методов и приемов, технологий, смена видов деятельности | 0-1 |
| 7.2. Новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя-дефектолога | 0-1 |
| 7.3. Использование учителем-дефектологом сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования | 0-1 |
| 7.4. Разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников | 0-1 |
| 7.5. Соответствие методов и приемов, технологий целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов), специфике деятельности учителя-дефектолога | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **8. Рефлексивность и осуществление обратной связи учителя-дефектолога** | |
| 8.1. Наличие эффективной обратной связи на занятии с учетом психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся с ООП и инвалидностью разных нозологических групп | 0-1 |
| 8.2. Сформированность рефлексивных навыков и умений у учителя-дефектолога | 0-1 |
| 8.3. Понятность процедуры и критериев оценивания/осуществления обратной связи с учетом профессиональных компетенций учителя-дефектолога | 0-1 |
| 8.4. Адекватность и объективность самоанализа, самооценки и рефлексии проведенного занятия учителем-дефектологом | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **9. Поддержка учителем-дефектологом самостоятельности, активности и творчества обучающихся с ООП и инвалидностью** | |
| 9.1. Создание мотивирующей образовательной среды учителем-дефектологом с учетом психофизических особенностей обучающихся с ООП и инвалидностью | 0-1 |
| 9.2. Создание на занятии ситуаций для выбора и самоопределения, использование активных и интерактивных подходов в деятельности учителя-дефектолога | 0-1 |
| 9.3. Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на занятии | 0-1 |
| 9.4. Уважение личного достоинства каждого обучающегося с ООП и инвалидностью и доброжелательная атмосфера | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **44** |

2.2. Конкурсное испытание «Мастер-класс» проводится индивидуально каждым Участником Конкурса по выбранной им теме с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных коррекционно-развивающих технологий (методов, эффективных приёмов и др.) на сцене.

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 10 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по десяти критериям, каждый из которых включает от 3 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Актуальность и методическое обоснование** | |
| 1.1. Доказательство значимости проблемы для коррекционной педагогики и специальной психологии/образования, реабилитации и социализации обучающихся с ООП и инвалидностью | 0-1 |
| 1.2. Убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых методов, средств, технологий, применяемых технических средств обучения и реабилитации | 0-1 |
| 1.3. Оригинальность и новизна методов и методических приемов работы с обучающимися с ООП и инвалидностью | 0-1 |
| 1.4. Технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику работы учителя-дефектолога на основе требований ФГОС ООП | 0-1 |
| 1.5. Разнообразие методов и методических приемов работы с обучающимися с ООП и инвалидностью | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Творческий подход и импровизация** | |
| 2.1. Творческий подход, оригинальность решений и способность удивить | 0-1 |
| 2.2. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач | 0-1 |
| 2.3. Использование приемов театральной педагогики, артистизм | 0-1 |
| 2.4. Умение осмыслить и переработать имеющийся опыт | 0-1 |
| 2.5. Сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры) | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Исследовательская компетентность учителя-дефектолога** | |
| 3.1. Демонстрация культуры организации и проведения исследования | 0-1 |
| 3.2. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы | 0-1 |
| 3.3. Мониторинг индивидуальных достижений обучающихся с ООП и инвалидностью с учетом нозологической группы, психофизических и индивидуальных возможностей | 0-1 |
| 3.4. Понимание разных подходов в дефектологии к решению ряда теоретических и практических вопросов | 0-1 |
| 3.5. Использование сравнительных подходов в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик) | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Коммуникативная культура** | |
| 4.1. Умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса, в т.ч. с учетом нозологической группы, психофизических и индивидуальных возможностей обучающихся с ООП и инвалидностью | 0-1 |
| 4.2. Включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога | 0-1 |
| 4.3. Выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя-дефектолога задавать модель коммуникации | 0-1 |
| 4.4. Поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения | 0-1 |
| 4.5. Владение культурными нормами и традициями | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **5. Рефлексивная культура** | |
| 5.1. Способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов) | 0-1 |
| 5.2. Умение оценить выбор методов, средств, технологий и достигнутые результаты | 0-1 |
| 5.3. Осознание учителем-дефектологом своей профессиональной деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте | 0-1 |
| 5.4. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий коррекционно-развивающей работы | 0-1 |
| 5.5. Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **6. Информационная и языковая культуры** | |
| 6.1. Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме | 0-1 |
| 6.2. Разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами | 0-1 |
| 6.3. Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) | 0-1 |
| 6.4. Удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение) | 0-1 |
| 6.5. Грамотность речи | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **7. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность** | |
| 7.1. Акцент на коррекционно-развивающий эффект в педагогической деятельности | 0-1 |
| 7.2. Обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ООП и инвалидностью | 0-1 |
| 7.3. Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям, в т.ч. к обучающимся с ООП и инвалидностью разных нозологических групп | 0-1 |
| 7.4. Поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни | 0-1 |
| 7.5. Педагогическая деятельность в области формирования нравственных и гражданских ценностей | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **8. Универсальность подходов** | |
| 8.1. Разнообразие содержания мастер-класса, его метапредметный потенциал | 0-1 |
| 8.2. Доступность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации, адаптированность материалов для использования при работе с обучающимися с ООП и инвалидностью разных нозологических групп) | 0-1 |
| 8.3. Формирование жизненной и академической компетенций, универсальных (базовых) учебных действий разных видов | 0-1 |
| 8.4. Системность и целесообразность использования выбранных подходов | 0-1 |
| 8.5. Потенциал транслируемости педагогического опыта | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **9. Развивающий характер и результативность** | |
| 9.1. Развивающий характер деятельности учителя-дефектолога и поддержка индивидуальности в образовании и реабилитации | 0-1 |
| 9.2. Опора на потенциал личностного развития обучающихся с ООП и инвалидностью, самостоятельность и самореализацию | 0-1 |
| 9.3. Выдвижение планируемых результатов | 0-1 |
| 9.4. Разнообразие результатов (личностные, метапредметные и т.д.) | 0-1 |
| 9.5. Планирование и подведение итогов мастер-класса (анализ и осмысление) | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **10. Учет особых образовательных потребностей обучающихся с ООП и инвалидностью** | |
| 10.1 Знание психофизических особенностей обучающихся с ООП для организации их качественного доступного образования | 0-1 |
| 10.2. Знание специальных условий, необходимых для организации качественного доступного образования обучающихся с ООП в зависимости от категории обучающегося | 0-1 |
| 10.3. Системность коррекционных, развивающих и воспитательных задач | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **48** |

3. Очный этап. II очный тур.

3.1. Конкурсное испытание: круглый стол «Дефектологическая наука и практика в России: ответы на вызовы времени».

Конкурсное испытание проводится с участием финалистов Конкурса и членов жюри. Регламент круглого стола – до 1 часа.

Вопросы для обсуждения на круглом столе: актуальные вопросы и проблемы обучения детей с ООП, вопросы развития профессиональных компетенций педагогов, работающих с детьми с ООП, актуальные проблемы социализации, диагностики, реабилитации детей с ООП и инвалидностью.

Последовательность выступления участниками определяется жеребьевкой.

Конкурсное испытание оценивается членами жюри по следующим критериям и показателям.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Информированность и понимание тенденций развития дефектологического**  **образования** | |
| 1.1. Понимание проблем развития дефектологии и становления профессионального роста учителя-дефектолога в России и в мире (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора) | 0-1 |
| 1.2. Понимание теоретических и практических аспектов формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога, умение критически осмысливать достижения педагогики, психологии и дефектологии | 0-1 |
| 1.3. Включение сравнительных подходов в обсуждение достижений, технологий и инноваций в области развития дефектологии и профессионального роста учителя-дефектолога (опора на международный и отечественный педагогический опыт) | 0-1 |
| 1.4. Разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений | 0-1 |
| 1.5. Видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии дефектологии и становлении профессионального роста учителя-дефектолога | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Масштабность и нестандартность суждений** | |
| 2.1. Нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности) | 0-1 |
| 2.2. Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить) | 0-1 |
| 2.3. Акцентирование внимания на актуальные вопросы развития дефектологии и становления профессионального роста учителя-дефектолога и знание нормативно-правовой базы в данной сфере | 0-1 |
| 2.4. Демонстрация понимания стратегических направлений развития дефектологии и становления профессионального роста учителя-дефектолога и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем | 0-1 |
| 2.5. Обращение внимания на вызовы времени и запросы социума | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Аргументированность и конструктивность предложений** | |
| 3.1. Способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем | 0-1 |
| 3.2. Видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для профессионального роста учителей-дефектологов в России | 0-1 |
| 3.3. Реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в практике методиста, учителя-дефектолога | 0-1 |
| 3.4. Убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность) | 0-1 |
| 3.5. Понимание смысла профессиональной деятельности учителя-дефектолога и демонстрация навыков конструктивного диалога | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Коммуникационная и языковая культура** | |
| 4.1. Умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам | 0-1 |
| 4.2. Культура речи и корректное использование понятийного аппарата | 0-1 |
| 4.3. Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям | 0-1 |
| 4.4. Понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению | 0-1 |
| 4.5. Убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **5. Наличие ценностных ориентиров и личная позиция** | |
| 5.1. Понимание ценностных ориентиров развития профессионального мастерства, формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога и наличие мировоззренческой позиции | 0-1 |
| 5.2. Постановка комплекса коррекционных, развивающих, воспитательных целей и задач и понимание развивающих и воспитательных эффектов педагогической деятельности | 0-1 |
| 5.3. Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся разных категорий, в т.ч. с ооп и инвалидностью, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни | 0-1 |
| 5.4. Раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности | 0-1 |
| 5.5. Обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе становления профессионального роста учителя-дефектолога | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **25** |

Приложение 6

к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Педагогический дебют (учитель)»

1. Первый этап. Очно-заочный тур.

Конкурсные испытания: «Интернет-ресурс», «Эссе»

1.1. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

Цель: демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат: Интернет-ресурс Участника Конкурса (личный сайт, блог, в том числе странице на сайте образовательной организации, страница социальной сети), на котором можно познакомиться с опытом использования Участником Конкурса электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в сети Интернет.

Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту Участника Конкурса. Гиперссылка на главную страницу Интернет-ресурса должна быть доступной при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| ***Информационная насыщенность содержательность*** | |
| 1.1. Использованы разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.) | 0-1 |
| 1.2. Корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство | 0-1 |
| 1.3. Размещены материалы открытых уроков и других мероприятий, в которых конкурсант принял участие (фото и видео материалы, краткие тезисы, презентации и т.д.) | 0-1 |
| 1.4. Размещены ссылки на вебинары, семинары, в которых принимали участие и они могут быть полезны посетителям | 0-1 |
| 1.5. Размещены разработки своих уроков, внеклассных мероприятий и иные материалы | 0-1 |
| 1.6. Размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта | 0-1 |
| 1.7. Размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта или его обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| ***2 Методическая целостность и структурированность*** | |
| 2.1. Обеспечивается целостность в представлении методических материалов | 0-1 |
| 2.2. Представлено научно-методическое обеспечение реализации образовательных программ (размещены рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы) | 0-1 |
| 2.3. Методические материалы размещены в соответствии с рубриками, используется тематический способ представления информации | 0-1 |
| 2.4. Используется навигация, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор) | 0-1 |
| 2.5. Обеспечивается содержательная взаимосвязь разделов/ рубрик интернет-ресурса | 0-1 |
| 2.6. Размещаются методические материалы, дающие возможность организовать для обучающихся электронное обучение, а также обучение с применением дистанционных образовательных технологий | 0-1 |
| 2.7. Размещаются материалы по организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся с русским неродным языком обучения; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| ***3. Актуальность и периодичность обновления*** | |
| 3.1. Обеспечивается регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе нормативно-правовой базы | 0-1 |
| 3.2. Размещается информация, которая соотносится с текущими событиями страны, региона, муниципалитета, образовательной организации | 0-1 |
| 3.3. Присутствуют актуальные ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и блоги значимых профессионалов в сфере педагогики | 0-1 |
| 3.4. Размещаются объявления и анонсы образовательных событий | 0-1 |
| 3.5. Размещается информация о других образовательных интернет-ресурсах, которые могут быть полезны для педагогов, обучающихся и родителей обучающихся | 0-1 |
| 3.6. Обеспечивается возможность оперативной коммуникации пользователей с педагогом | 0-1 |
| 3.7. Проводится систематическое (еженедельное) обновление новостной ленты | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **4. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды** | |
| 4.1. Проектируется адекватная образовательным целям виртуальная среда интернет-ресурса | 0-1 |
| 4.2. Учитываются требования здоровьесбережения, в том числе в размере шрифта, цветовых решениях, четкости и резкости изображений и др. | 0-1 |
| 4.3. Обеспечивается возможность использования интернет-ресурса разными группами пользователей, в том числе лицами с особыми образовательными потребностями | 0-1 |
| 4.4. Учитывается средняя скорость Интернета при загрузке материалов (оптимизирован объем размещаемых материалов) | 0-1 |
| 4.5. Даются четкие инструкции и пояснения для пользователей | 0-1 |
| 4.6. Обеспечивается соблюдение правовых, нравственных и этических норм | 0-1 |
| 4.7. Соблюдаются орфографические, пунктуационные и языковые нормы и правила | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **5. Интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей и использование инструментария сети Интернет для коммуникации с разными целевыми аудиториями** | |
| 5.1. Своевременно осуществляется обратная связь (не позднее чем через неделю после обращения) | 0-1 |
| 5.2. Размещаются контактные данные педагога | 0-1 |
| 5.3. Создаются различные возможности для получения обратной связи | 0-1 |
| 5.4. Используются инструменты, обеспечивающие интерактивность ресурса | 0-1 |
| 5.5. В обратную связь вовлекаются как обучающиеся, так и их родители | 0-1 |
| 5.6. Интернет-ресурс доступен и открыт различным группам обучающихся Российской Федерации без ограничений по языковому, этническому, территориальному и другим признакам | 0-1 |
| 5.7. Поддерживается конструктивная профессиональная коммуникация конкурсанта с коллегами | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **35** |

1.2. Конкурсное испытание «Эссе».

Цель: демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат конкурсного испытания: рукописный текст эссе (объём до 6 страниц формата А4), тема которого определяется методом случайной выборки из списка тем, утвержденных организаторами конкурса, и объявляется перед началом конкурсного испытания, которое проводится в очном режиме в специально отведенной аудитории.

Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Для проведения процедуры оценивания каждая конкурсная работа шифруется, и с нее снимается скан-копия.

Дата написания эссе определяется Оргкомитетом.

Время написания эссе в аудитории – три астрономических часа.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Видение проблем и возможных путей их решения** | |
| 1.1. В тексте сформулирована проблема (проблемы) | 0-1 |
| 1.2. Сформулированная проблема (проблемы) актуальна для современного российского образования | 0-1 |
| 1.3. В тексте проявляется широта видения проблемы (проблем) и способность рассматривать ее (их) с точки зрения различных участников образовательных отношений | 0-1 |
| 1.4. В тексте представлено видение путей решения сформулированной проблемы (проблем) | 0-1 |
| 1.5. В содержании отражена социальная значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для общества | 0-1 |
| 1.6. В содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для профессионального сообщества | 0-1 |
| 1.7. В содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для обучающихся и их родителей | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **2. Ценностно-личностная значимость** | |
| 2.1. В содержании обозначены ценностные основания заданной темы | 0-1 |
| 2.2. В содержании обозначена актуальность темы для системы образования | 0-1 |
| 2.3. В тексте выражено эмоциональное отношение автора к заявленной проблеме (проблемам) | 0-1 |
| 2.4. В тексте проявляется личная заинтересованность автора в решении заявленной проблемы (проблем) | 0-1 |
| 2.5. В тексте обозначены приоритеты профессиональной деятельности автора | 0-1 |
| 2.6. Ценностная направленность содержания согласуется с приоритетами российского образования | 0-1 |
| 2.7. Ценностная направленность содержания не противоречит базовым национальным ценностям российского общества | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **3. Аргументированность позиции автора** | |
| 3.1. Содержание соответствует заданной темой проблематике | 0-1 |
| 3.2. Обоснована актуальность заданной темой проблематики | 0-1 |
| 3.3. Авторская позиция подтверждена аргументами | 0-1 |
| 3.4. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, логичны, не противоречат друг другу | 0-1 |
| 3.5. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, убедительны и достаточны | 0-1 |
| 3.6. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, не противоречат приоритетным направлениям государственной образовательной политики | 0-1 |
| 3.7. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, опираются на профессиональный опыт автора | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **4. Индивидуальность и оригинальность изложения** | |
| 4.1. В тексте ясно выражена позиция автора | 0-1 |
| 4.2. Автор рассматривает проблему с неожиданной точки зрения | 0-1 |
| 4.3. Содержание обладает смысловой и композиционной целостностью | 0-1 |
| 4.4. В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности | 0-1 |
| 4.5. В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы | 0-1 |
| 4.6. В тексте отсутствует избыточное цитирование, использованные цитаты уместны | 0-1 |
| 4.7. Текст легко и с интересом читается | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **5. Языковая грамотность** | |
| 5.1. В тексте не более 3 орфографических ошибок | 0-1 |
| 5.2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок | 0-1 |
| 5.3. В тексте не более 3 речевых ошибок | 0-1 |
| 5.4. Автор демонстрирует богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций | 0-1 |
| 5.5. Автор демонстрирует точность, ясность и выразительность речи | 0-1 |
| 5.6. Автор демонстрирует уместное использование приемов эмоционального воздействия на читателя | 0-1 |
| 5.7. Автор демонстрирует уместное, оправданное и оптимальное использование образных средств языка | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 7 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **35** |

Очный этап. I очный тур.

Конкурсные испытания: «У меня это хорошо получается», «Урок»

2.1. Конкурсное испытание – методический семинар «У меня это хорошо получается».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (далее профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат: конкурсное испытание проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 10 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Выступление может сопровождаться мультимедийной презентацией (5-7 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности, используемых Участником Конкурса технологий и методик.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Результативность и практическая применимость** | |
| 1.1. Обосновывает применяемые методы и приемы при описании своего опыта педагогической деятельности | 0-1 |
| 1.2. Описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации своей педагогической деятельности | 0-1 |
| 1.3. Приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов | 0-1 |
| 1.4. Обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта | 0-1 |
| 1.5. Раскрывает необходимые для использования представляемой практики условия | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Коммуникативная культура** | |
| 2.1. Умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции | 0-1 |
| 2.2. Точно и полно отвечает на вопросы членов жюри | 0-1 |
| 2.3. Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам | 0-1 |
| 2.4. Демонстрирует понимание важности взаимодействия | 0-1 |
| 2.5. Проявляет уважение к другим точкам зрения | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3 Оригинальность и творческий подход** | |
| 3.1. Демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач | 0-1 |
| 3.2. Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах | 0-1 |
| 3.3. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов | 0-1 |
| 3.4. Во время выступления использует яркие ораторские приемы | 0-1 |
| 3.5. Отвечая на вопросы членов жюри, использует художественные образы | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Научная корректность и методическая грамотность** | |
| 4.1. Точно и корректно использует профессиональную терминологию | 0-1 |
| 4.2. Демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования | 0-1 |
| 4.3. Демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся | 0-1 |
| 4.4. демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся | 0-1 |
| 4.5. Самокритично оценивает собственные педагогические достижения | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **5. Информационная и языковая грамотность** | |
| 5.1. Выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами) | 0-1 |
| 5.2. Демонстрирует умение методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимися | 0-1 |
| 5.3. Эффективно и обосновано использует вербальные и невербальные средства коммуникации | 0-1 |
| 5.4. Не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических) | 0-1 |
| 5.5. Точно и аргументированно отвечает на вопросы членов жюри | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **25** |

2.2. Конкурсное испытание «Урок».

Цель: раскрытие Участниками Конкурса своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности урока, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат: урок проводится в образовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурса. Регламент: урок – 35 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут.

Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах. В случае если преподаваемый Участником Конкурса предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается Участником Конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение испытания автоматически оценивается в 0 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Корректность и глубина понимания предметного содержания** | |
| 1.1. Ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока | 0-1 |
| 1.2. Акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания | 0-1 |
| 1.3. Использует межпредметные и внутрикурсовые связи | 0-1 |
| 1.4. Показывает практическую ценность предметного содержания | 0-1 |
| 1.5. Демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении**  **занятия и поддержка учебной мотивации** | |
| 2.1. Четко организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации | 0-1 |
| 2.2. Создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду | 0-1 |
| 2.3. Учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся | 0-1 |
| 2.4. Демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с практикой организации и проведения урока | 0-1 |
| 2.5. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач на уроке** | |
| 3.1. Стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся | 0-1 |
| 3.2. Создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений | 0-1 |
| 3.3. Демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в проведении урока | 0-1 |
| 3.4. Целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ) | 0-1 |
| 3.5. Адекватно использует свои авторские разработки и творчески перерабатывает существующие педагогические разработки | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Коммуникативная и речевая культура** | |
| 4.1. Учитывает в коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся | 0-1 |
| 4.2. Целесообразно использует разные средства общения, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры | 0-1 |
| 4.3. Использует четкие понятные учебные инструкции и разные способы обратной связи на уроке | 0-1 |
| 4.4. Поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся и учебной кооперации | 0-1 |
| 4.5. Успешно преодолевает коммуникационные барьеры, использует вопросы на понимание, развивает умение формулировать вопросы и способствует развитию речевой культуры обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **5. Целеполагание и результативность** | |
| 5.1. Использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов | 0-1 |
| 5.2. Соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной активности, поддерживает осознанное отношение к познавательной деятельности | 0-1 |
| 5.3. Поддерживает достижение индивидуального образовательного результата и личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение результата урока | 0-1 |
| 5.4. Помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность | 0-1 |
| 5.5. Целесообразно и точно использует разные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **6. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)** | |
| 6.1. Проводит грамотную и разностороннюю рефлексию по итогам урока | 0-1 |
| 6.2. Дает четкие смысловые комментарии по проведенному уроку, показывая способность отделять значимое от второстепенного | 0-1 |
| 6.3. Соотносит использованные на уроке методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами | 0-1 |
| 6.4. Обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия | 0-1 |
| 6.5. Отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **30** |

По результатам оценки конкурсных испытаний второго этапа I очного)тура конкурса жюри определяет количество и состав участников второго этапа II (очного) тура конкурса.

3. Очный этап. II очный тур.

Конкурсные испытания: «Мастер-класс», «Классный час»

3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания на сцене.

Формат: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Мастер-класс проводится на сцене площадки, утверждённой Оргкомитетом.

Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки, проводимой после объявления финалистов Конкурса.

Регламент: выступление финалиста Конкурса до 20 минут, вопросы жюри и ответы Участника Конкурса до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта** | |
| 1.1. Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания | 0-1 |
| 1.2. Показывает актуальность представляемой технологии / методов / приемов | 0-1 |
| 1.3. Демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии | 0-1 |
| 1.4. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость | 0-1 |
| 1.5. Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой  технологии / методов / приемов | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Практическая значимость и применимость представленного опыта** | |
| 2.1. Предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики | 0-1 |
| 2.2. Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий / методов/ приемов | 0-1 |
| 2.3. Успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях / методах / приемах | 0-1 |
| 2.4. Ориентируется на разные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности и особенности | 0-1 |
| 2.5. Предлагает конкретные рекомендации и решения для использования в образовательной практике | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Продуктивность и результативность мастер-класса** | |
| 3.1. Решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов | 0-1 |
| 3.2. Показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания | 0-1 |
| 3.3. Демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений | 0-1 |
| 3.4. Вызывает позитивные эмоциональные реакции, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду | 0-1 |
| 3.5. В процессе мастер-класса и ответах на вопросы делает акцент на результативность и образовательные эффекты в своей профессиональной деятельности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Информационная, речевая и рефлексивная культура** | |
| 4.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами | 0-1 |
| 4.2. Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык | 0-1 |
| 4.3. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру | 0-1 |
| 4.4. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии | 0-1 |
| 4.5. Точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **5. Творческий подход и организация обратной связи** | |
| 5.1. Демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации | 0-1 |
| 5.2. Проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач | 0-1 |
| 5.3. Поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры | 0-1 |
| 5.4. Проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает обратную связь | 0-1 |
| 5.5. Показывает четкую организацию, целенаправленность и целостность мастер-класса | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | **25** |

3.2. Конкурсное испытание «Классный час».

Цель: демонстрация финалистами Конкурса профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации обучающихся.

Классный час проводится в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения очного тура Конкурса.

Классный час проводится с тем же классом (с той же группой обучающихся), с которым Конкурсант проводил урок по предмету.

Перечень тем классного часа доводится до участников в день объявления финалистов Конкурса. Тематика определяется в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (духовно-нравственное развитие, приобщение к культурному наследию, физическое развитие и культура здоровья, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение, экологическое воспитание) определяется по результатам жеребьевки.

Регламент: проведение классного часа – 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Оценка осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает пять показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Актуальность и обоснованность выбранной темы** | |
| 1.1. Поддерживает обсуждение темы с ценностных и мировоззренческих позиций | 0-1 |
| 1.2. Показывает актуальность рассматриваемых вопросов в современном обществе и расставляет воспитательные акценты | 0-1 |
| 1.3. Ориентируется на развитие ценностно-эмоциональной сферы личности обучающихся | 0-1 |
| 1.4. Реализует выбранное содержание с учетом современного развития науки, техники и культуры | 0-1 |
| 1.5. Обеспечивает реализацию содержания классного часа на основе связи с жизнью и актуализации личного опыта обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Воспитательная ценность проведенного классного часа** | |
| 2.1. Делает акцент в воспитании личности на моральные нормы и духовно-нравственные ориентиры, глубоко раскрывая тему классного часа | 0-1 |
| 2.2. Эффективно организует совместную работу обучающихся и дает возможности для выражения личностной индивидуальной позиции | 0-1 |
| 2.3. Способствует формированию личностно значимого для обучающихся отношения к базовым общественным ценностям | 0-1 |
| 2.4. Поддерживает выражение обучающимися своих мировоззренческих взглядов и обращается к их социально ответственной позиции | 0-1 |
| 2.5. Создает возможности для высказывания разных точек зрения и личностной самореализации обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении классного часа** | |
| 3.1. Выбирает форму и использует адекватные методы с учетом воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся | 0-1 |
| 3.2. Показывает продуманность, целесообразность и последовательность действий в организации и проведении классного часа | 0-1 |
| 3.3. Демонстрирует понимание возрастных особенностей и интересов обучающихся | 0-1 |
| 3.4. Стимулирует активность и интерес обучающихся к обсуждаемым вопросам | 0-1 |
| 3.5. Демонстрирует понимание и использование знаний из разных предметных областей | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач** | |
| 4.1. Демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач | 0-1 |
| 4.2. Ориентируется на значимые общечеловеческие ценности, культурное наследие и традиции многонационального народа Российской Федерации | 0-1 |
| 4.3. Способствует рассмотрению проблемных ситуаций, позволяющих обучающимся делать выбор и принимать ответственные решения | 0-1 |
| 4.4. Создает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности при обсуждении проблем | 0-1 |
| 4.5. Демонстрирует личный интерес и адекватные эмоциональные реакции в диалоге с обучающимися | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **5. Коммуникативная и речевая культура, личностная ориентированность** | |
| 5.1. Демонстрирует точность и выразительность речи, образцы языковой грамотности, соблюдает языковые нормы русского языка | 0-1 |
| 5.2. Понимает возрастные особенности и интересы обучающихся, использует адекватную информацию, способствует развитию речевой и коммуникативной культуры | 0-1 |
| 5.3. Грамотно выстраивает диалоговое взаимодействие с обучающимися и поддерживает содержательную «обратную связь», отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно | 0-1 |
| 5.4. Демонстрирует корректное и грамотное обращение с информацией и понятийным аппаратом | 0-1 |
| 5.5. Противодействует проявлениям деструктивности, показывает примеры эмпатии и эмоциональной устойчивости | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальный общий балл** | ***25*** |

Приложение 7

к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Педагогический дебют

(педагог дошкольного образования)»

1. Очно-заочный этап.

Конкурсные испытания: «Интернет-портфолио»,

«Авторская разработка», эссе «Я – воспитатель»

1.1. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио».

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото и видеоматериалы.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту Участника. Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространенный браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

Оценивания конкурсного испытания «Интернет-портфолио» осуществляется в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по двум критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Содержательность и практическая значимость материалов** | |
| 1.1. Содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений | 0-1 |
| 1.2. Содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО | 0-1 |
| 1.3. Материалы имеют практико-ориентированный характер | 0-1 |
| 1.4. материалы представляют интерес для профессионального сообщества | 0-1 |
| 1.5. Представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Характеристика ресурса** | |
| 2.1. Обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации | 0-1 |
| 2.2. Предусмотрена возможность осуществления «обратной связи» | 0-1 |
| 2.3. Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, ауди, видео и др.) | 0-1 |
| 2.4. Материалы регулярно обновляются | 0-1 |
| 2.5. Отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **10** |

1.2. Конкурсное испытание «Авторская разработка».

Цель: раскрытие методической компетентности педагога.

Формат: конспект образовательной деятельности, соответствующий педагогической идее.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает от 3 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Авторская новизна** | |
| 1.1. Оригинальность подачи материала, новизна методов и приемов | 0-1 |
| 1.2. Способы мотивации детей к деятельности | 0-1 |
| 1.3. Прослеживание педагогической идеи | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **2. Методическая грамотность** | |
| 2.1. Технологичность образовательной деятельности | 0-1 |
| 2.2. Доступность предлагаемого образовательного материала | 0-1 |
| 2.3. Логическая взаимосвязь методов и приемов деятельности | 0-1 |
| 2.4. Разнообразие методических приёмов | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **3. Соответствие ФГОС ДОО** | |
| 3.1. Разнообразие форм взаимодействия детей | 0-1 |
| 3.2. Создание образовательных ситуаций для активизации мышления | 0-1 |
| 3.3. Создание образовательных ситуаций для развития речи | 0-1 |
| 3.4. Создание образовательных ситуаций для проявления творческой активности | 0-1 |
| 3.5. Создание образовательных ситуаций для преобразования пространственной – предметной среды | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **11** |

1.3. Конкурсное испытание «Эссе «Я – воспитатель».

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии воспитателя, отражение собственных педагогических принципов и подходов к воспитанию, своего понимания миссии педагога в современном мире.

Формат конкурсного испытания: рукописный текст эссе (объём до 6 страниц формата А4), тема которого определяется методом случайной выборки из списка тем, утвержденных организаторами конкурса, и объявляется перед началом конкурсного испытания, которое проводится в очном режиме в специально отведенной аудитории.

Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Дату написания эссе определяет Оргкомитет.

Время написания эссе в аудитории – три астрономических часа.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по четырём критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

| Критерии и показатели | Баллы |
| --- | --- |
| **1. Широта и масштаб взгляда на профессию** | |
| 1.1. Умение видеть тенденции развития образования | 0-1 |
| 1.2. Связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума | 0-1 |
| 1.3. Способность выделять значимое | 0-1 |
| 1.4. Последовательность в изложении своей позиции | 0-1 |
| 1.5. Постановка воспитательных целей | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Глубина мировоззренческой, философской позиции** | |
| 2.1. Наличие мировоззренческой позиции, понимание ценностных ориентиров современной системы образования | 0-1 |
| 2.2. Обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **3. Ясность и четкость аргументов выбора профессии воспитателя** | |
| 3.1. Понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности) | 0-1 |
| 3.2. анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **4. Уровень изложения и художественный стиль** | |
| 4.1. Художественный стиль и нестандартность изложения | 0-1 |
| 4.2. Яркость и образность изложения | 0-1 |
| 4.3. Речевая грамотность в области грамматики, орфографии и пунктуации | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **12** |

2. Очный этап. I очный тур.

Конкурсные испытания:

«У меня это хорошо получается» (презентация педагогического опыта), «Мероприятие с детьми»

2.1. Конкурсное испытание - «У меня это хорошо получается» (презентация педагогического опыта).

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

Конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

Регламент конкурсного испытания – выступление конкурсанта – до 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Формат: Участник Конкурса в тезисной форме излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы.

Регламент: выступление участника Конкурса не более 10 минут, ответы на вопросы – 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Теоретическая обоснованность представленной работы** | |
| 1.1. Доказательство значимости методической проблемы для образования | 0-1 |
| 1.2. Доказательство значимости предлагаемых способов и средств обучения | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **2. Практическая значимость представленной работы** | |
| 2.1. Возможность использования другими педагогами | 0-1 |
| 2.2. Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные) | 0-1 |
| 2.3. Воспитательный и ценностный потенциал представленного педагогического опыта | 0-1 |
| 2.4. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслируемых методик и технологий преподавания | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **3. Новизна представленного опыта работы** | |
| 3.1. Наличие собственного вклада автора | 0-1 |
| 3.2. Оригинальность методических приёмов | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **4. Логичность построения представленной работы** | |
| 4.1. Обоснованность в определении цели | 0-1 |
| 4.2. Логичность в построении задач | 0-1 |
| 4.3. Раскрытие путей реализации поставленных задач, наличие системы реализации педагогического опыта | 0-1 |
| 4.4. Соответствие содержания заявленной теме | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **5. Оригинальность подачи материала** | |
| 5.1. Умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания | 0-1 |
| 5.2. Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач | 0-1 |
| 5.3. Проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов | 0-1 |
| 5.4. Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы | 0-1 |
| 5.5. Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **6. Общая культура** | |
| 6.1. Соответствующий стиль и манера общения | 0-1 |
| 6.2. Педагогический кругозор и общая эрудиция | 0-1 |
| 6.3. Культура подачи презентационных материалов | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **20** |

2.2. Конкурсное испытание «Мероприятие с детьми».

Формат: демонстрация фрагмента практического опыта Участника Конкурса, заявленного в творческой презентации (может быть представлено разными формами работы с детьми).

До начала конкурсного испытания Участники Конкурса передают членам жюри план проведения педагогического мероприятия, в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия. Объем текста плана – до 3 страниц.

Регламент:проведение мероприятия до 20 минут, 10 минут - ответы на вопросы.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Методическая компетентность** | |
| 1.1. Соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту обучающихся | 0-1 |
| 1.2. Учет и поддержка активности и инициативности детей в деятельности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **2. Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности** | |
| 2.1. Деятельностный подход в организации взаимодействия | 0-1 |
| 2.2. Умение удерживать интерес обучающихся в течение организованной деятельности | 0-1 |
| 2.3. Оригинальность мотивации к деятельности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **3. Организация взаимодействия/ сотрудничества детей группы** | |
| 3.1. Целесообразность выбранных форм организации сотрудничества обучающихся | 0-1 |
| 3.2. Умение организовывать коллективное и подгрупповое взаимодействие обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **4. Соответствие открытого педагогического мероприятия творческой презентации** | |
| 4.1. Разнообразие методических приёмов и средств согласно предложенной педагогической идее | 0-1 |
| 4.2. Соответствие содержания деятельности с обучающимися заявленной теме | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **5. Познавательно-речевая активность детей** | |
| 5.1. Создание педагогических условий для познавательной активности обучающихся | 0-1 |
| 5.2. Создание педагогических условий для речевой активности обучающихся | 0-1 |
| 5.3. Наличие форм и методов, направленных на формирование активного словаря обучающихся | 0-1 |
| 5.4. Поддержка речевого творчества обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **6. Общая культура** | |
| 6.1. Творческие способности педагога, артистизм | 0-1 |
| 6.2. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач | 0-1 |
| 6.3. Яркий стиль и удачная манера общения с обучающимися | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **16** |

3. Второй этап. II очный тур.

Конкурсные испытания: «Мастер-класс».

3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация конкурсантом компетенций в области презентации и трансляции личного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат: выступление, демонстрирующее элементы профессиональной деятельности педагога (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста).

Мастер-класс проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно.

Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент проведения конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 3 критериям, каждый из которых включает от 4 до 8 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта** | |
| 1.1. Обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования | 0-1 |
| 1.2. Формулирует цель и задачи своей деятельности | 0-1 |
| 1.3. Обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемого опыта | 0-1 |
| 1.4. Устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **2. Образовательный потенциал мастер-класса** | |
| 2.1. Акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта | 0-1 |
| 2.2. Демонстрирует результативность используемой технологии / методов/ приемов | 0-1 |
| 2.3. Обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования | 0-1 |
| 2.4. Обозначает особенности реализации представляемого опыта | 0-1 |
| 2.5. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии / методов / приемов | 0-1 |
| 2.6. Демонстрирует широкий набор методов/ приемов активизации профессиональной аудитории | 0-1 |
| 2.7. Демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения постановленной в мастер-классе проблемы / задачи | 0-1 |
| 2.8. Вызывает профессиональный интерес аудитории | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 8 баллов* | |
| **3. организационная, информационная и коммуникативная культура** |  |
| 3.1. Демонстрирует способность передать способы педагогической деятельности | 0-1 |
| 3.2. Использует оптимальные объём и содержание информации | 0-1 |
| 3.3. Использует различные способы структурирования и представления информации | 0-1 |
| 3.4. Обосновывает новизну представляемого опыта педагогической работы | 0-1 |
| 3.5. Точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок | 0-1 |
| 3.6. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса | 0-1 |
| 3.7. Оптимально использует ИКТ и средства наглядности | 0-1 |
| 3.8. Демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 8 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **20** |

Приложение 8

к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Классный руководитель года»

1.  Очно-заочный этап.

1.1. Конкурсное испытание «Классный руководитель - это не профессия, а ... ».

Цель: демонстрация конкурсантом опыта воспитательной работы, профессиональных достижений, видения современных проблем и возможных путей их решения средствами воспитания.

Формат: видео – ролик MP4.

Требования к видеоролику:

- материал должен быть размещен на ресурсе (со звуком);

- минимальное разрешение видеоролика — 1280x720 НО 16:9;

- продолжительность - до 10 минут;

- должен включать информационную заставку с ФИО, фотографией Участника Конкурса, полным наименованием организации, которую он представляет;

- использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение Участника Конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 2-4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Культура речи и навыки публичного выступления** | |
| 1.1. Культура речи и корректное использование понятийного аппарата | 0-1 |
| 1.2. Культура подачи материалов | 0-1 |
| 1.3. Понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению | 0-1 |
| 1.4. Убедительность, наглядность, четкость в представлении своей позиции | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **2. Общая и профессиональная эрудиция** |  |
| 2.1. Педагогический кругозор и общая эрудиция | 0-1 |
| 2.2. Уважение и принятие других точек зрения | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **3. Умение представить результаты своего труда** | |
| 3.1. Демонстрация умения раскрыть ведущие концептуальные идеи своей профессиональной деятельности | 0-1 |
| 3.2. Демонстрация умения раскрыть свои жизненные приоритеты | 0-1 |
| 3.3. Демонстрация умения раскрыть свое отношение к организации воспитывающей деятельности в образовательной организации | 0-1 |
| 3.4. Демонстрация индивидуального стиля профессиональной деятельности и оригинальность | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **4. Отражение педагогически ориентированной позиции в работе** | |
| 4.1. Соблюдается соответствие видеоряда содержанию | 0-1 |
| 4.2. Соблюдается временной регламент конкурсного испытания | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **5. Эстетичность дизайна видеоматериалов** | |
| 5.1. Отражается целостность и композиции видеоролика | 0-1 |
| 5.2. Соблюдается оригинальность стиля | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **14** |

2. Очный этап. I очный тур.

Конкурсные испытания: «Занятие внеурочной деятельности» и «Решение кейса «Воспитание от А до Я»

2.1. Конкурсное испытание «Занятие внеурочной деятельности».

Цель: демонстрация участниками Конкурса профессиональных компетенций в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания.

Формат проведения конкурсного испытания: внеурочное мероприятие.

Регламент – 30 минут, в т.ч. внеурочное мероприятие - 20 минут; самоанализ мероприятия и ответы на вопросы членов жюри - 10 минут.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса. Возрастная группа (класс) выбирается участником Конкурса.

Конкурсное испытание проводится в соответствии с рекомендуемыми видами, формами и содержанием деятельности программы воспитания. Виды внеурочной деятельности определяются участником Конкурса самостоятельно согласно программе воспитания: познавательная деятельность, художественное творчество, проблемно-ценностное общение, туристско-краеведческая деятельность, спортивно оздоровительная деятельность, трудовая деятельность, игровая деятельность.

Формы занятий внеурочной деятельности: социально значимые дела; занятия в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п., детско-взрослых общностей; мастерские, театры, научные общества и др.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Проектирование занятия внеурочной деятельности в соответствии с образовательными потребностями обучающихся** | |
| 1.1. Выбирает содержание и форму проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся | 0-1 |
| 1.2. Демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов, технологий в соответствии с заявленной формой проведения внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 1.3. Создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/ цели внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 1.4. Демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания | 0-1 |
| 1.5. Тема интересна обучающимся и актуальна для них |  |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* | 0-1 |
| **2. Личностно ориентированный и междисциплинарный подход в деятельности** |  |
| 2.1. Обеспечивает междисциплинарное содержание внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 2.2. Обеспечивает личностно ориентированный подход, способствующий реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 2.3. Реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся | 0-1 |
| 2.4. Представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества | 0-1 |
| 2.5. Демонстрирует знание способов реализации междисциплинарной интеграции с учетом возраста обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Воспитательный потенциал занятия внеурочной деятельности** | |
| 3.1. Реализует воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.) в процессе внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 3.2. Применяет различные методы и приемы вовлечения обучающихся в деятельность | 0-1 |
| 3.3. Обеспечивает содержательную и структурную целостность внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 3.4. Обеспечивает оптимальную пространственную организацию внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения | 0-1 |
| 3.5. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж внеурочного мероприятия | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **4. Информационная и языковая грамотность, эффективная коммуникация** | |
| 4.1. Использует оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации | 0-1 |
| 4.2. Использует различные способы структурирования и представления информации | 0-1 |
| 4.3. Корректно использует профессиональную терминологию | 0-1 |
| 4.4. Не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических) | 0-1 |
| 4.5. Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **5. Осуществление обратной связи с обучающимися (самонализ)** | |
| 5.1. Выражает эмоционально-оценочное отношение к внеурочному мероприятию | 0-1 |
| 5.2. Дает четкие смысловые комментарии по внеурочному мероприятию, показывая способность отделять значимое от второстепенного | 0-1 |
| 5.3. Соотносит использованные на внеурочном мероприятии методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами | 0-1 |
| 5.4. Осуществляет поэтапный анализ проведенного внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 5.5. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать поставленные цели и задачи внеурочного мероприятия | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **25** |

2.2. Конкурсное испытание «Решение кейса «Воспитание от А до Я».

Цель: демонстрация участниками Конкурса умения анализировать предложенную ситуацию, определять причины ее возникновения и профессионально решать педагогические задачи.

Формат проведения: решение проблемной ситуации по конкретной проблеме.

Регламент конкурсного испытания: 10 минут, в т.ч. представление структурированного анализа кейса - 5 минут; решения кейса - 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 2 - 4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Правильность постановки педагогической задачи, решение которой необходимо** | |
| 1.1. Соответствие задачи проблематике конкурсного испытания | 0-1 |
| 1.2. Соответствие предлагаемых вариантов решения возрасту обратившегося | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **2. Полнота и комплексность проведенного анализа предложенной ситуации и определение возможных причин ее возникновения** | |
| 2.1. Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения | 0-1 |
| 2.2. Индивидуальный подход к решению проблемной ситуации | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 2 балла* |  |
| **3. Целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом** | |
| 3.1. Чёткость и обоснованность при формулировании проблемы | 0-1 |
| 3.2. Способность выделять значимое и последовательное изложение своей позиции | 0-1 |
| 3.3. Нестандартность предлагаемых решений | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **4. Соблюдение этических норм профессиональной деятельности** | |
| 4.1. Использует различные способы структурирования и представления информации | 0-1 |
| 4.2. Корректно использует профессиональную терминологию | 0-1 |
| 4.3. Не допускает фактических ошибок (фактических, лексических) | 0-1 |
| 4.4. Умение установить контакт в ситуации взаимодействия с участником образовательных отношений | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **5. Общая культура и эрудиция участника Конкурса** | |
| 5.1. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию | 0-1 |
| 5.2. Умеет формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам | 0-1 |
| 5.3. Уважает и принимает другие точки зрения | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **14** |

3. Второй этап. II очный тур.

Конкурсное испытание: «Воспитательное событие»,

онлайн-дискуссия «Конструктивный разговор с родителями»

3.1. Конкурсное испытание: «Воспитательное событие».

Цель: демонстрация участниками суперфинала Конкурса умения организовать воспитательную деятельность с учетом личностно ориентированного подхода к обучающимся.

Формат проведения - воспитательная деятельность с обучающимися на выбор в соответствии с Примерной программой воспитания.

Регламент проведения – 30 минут, в т.ч. 20 минут - воспитательное событие, 10 минут – самоанализ и вопросы жюри.

Конкурсное испытание проводится в форме организации воспитательной деятельности с группой обучающихся в условиях публичности, открытого участия, демонстрации отобранных методических средств, технологий, приемов, практик, техник и т.д.

Участник выбирает возраст обучающихся и демонстрируемый модуль в соответствии с Примерной программой воспитания (инвариантный, вариативный, дополнительный).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по восьми критериям, каждый из которых включает 3 - 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Целесообразность отбора форм организации методов воспитательной деятельности и её характера** | |
| 1.1. Выбирает содержание и форму проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся | 0-1 |
| 1.2. Демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов, технологий в соответствии с заявленной формой проведения внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 1.3. Создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/ цели воспитательного события | 0-1 |
| 1.4. Представлена педагогическая деятельность в области формирования нравственных и гражданских ценностей | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **2. Информационная и языковая грамотность** | |
| 2.1. Использует оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации | 0-1 |
| 2.2. Использует различные способы структурирования и представления информации | 0-1 |
| 2.3. Корректно использует профессиональную терминологию | 0-1 |
| 2.4. Не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических) | 0-1 |
| 2.5. Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Личностно ориентированный подход в деятельности** | |
| 3.1. Обеспечивает личностно ориентированный подход, способствующий реализации воспитательных задач мероприятия | 0-1 |
| 3.2. Представляет выбранное содержание в контексте традиционных нравственных ценностей российского общества | 0-1 |
| 3.3. Реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся | 0-1 |
| 3.4. Демонстрирует знание способов организации воспитательной деятельности с учетом возраста обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **4. Организационная культура** | |
| 4.1. Выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение сути обсуждаемых вопросов | 0-1 |
| 4.2. Поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся | 0-1 |
| 4.3. Проявляет способность к импровизации | 0-1 |
| 4.4. Создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **5. Профессиональная компетентность и эффективная коммуникация** | |
| 5.1. Выражает эмоционально-оценочное отношение к воспитательному событию | 0-1 |
| 5.2. Дает четкие смысловые комментарии по воспитательному событию, показывая способность отделять значимое от второстепенного | 0-1 |
| 5.3. Соотносит использованные методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами | 0-1 |
| 5.4. Демонстрирует вариативность форм организации воспитательного события | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **6. Наличие ценностных ориентиров** | |
| 6.1. Демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания | 0-1 |
| 6.2. Демонстрирует эмоциональную устойчивость | 0-1 |
| 6.3. В содержании обозначены ценностные основания заданной темы | 0-1 |
| 6.4. Учитывает запросы всех участников образовательных отношений | 0-1 |
| 6.5. Демонстрирует понимание роли семьи и социума в воспитании и обучении ребенка | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **7. Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся** | |
| 7.1. Создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанника | 0-1 |
| 7.2. Удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии | 0-1 |
| 7.3. Тема интересна обучающимся и актуальна для них | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **8.  Рефлексивность и осуществление обратной связи (самоанализ)** | |
| 8.1. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект воспитательного события ми | 0-1 |
| 8.2. Осуществляет поэтапный анализ проведенного внеурочного мероприятия | 0-1 |
| 8.3. Оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **32** |

3.2. Конкурсное испытание: пресс-конференция «Конструктивный разговор с родителями».

Цель: демонстрация способности финалистов Конкурса к конструктивному диалогу с представителями родительской общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат: онлайн-дискуссия (ток-шоу), на которой финалисты обсуждают проблемные педагогические ситуации с родителями в рамках заданной темы.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, с участием родительской общественности. Общение интервьюеров с суперфиналистами, последовательность вопросов и ответов регламентируются модератором.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 3 - 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Информированность и понимание тенденций развития воспитания** | |
| 1.1. Демонстрирует знание тенденций и стратегических направлений развития современного образования, вопросов государственной образовательной политики | 0-1 |
| 1.2. Демонстрирует мотивацию и личный интерес в обсуждаемых вопросах | 0-1 |
| 1.3. Показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами семьи и общества в целом | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* | 0-1 |
| **2. Доступность изложения, убедительность** | |
| 2.1. Использует оптимальное для данного конкурсного испытания содержание информации | 0-1 |
| 2.2. Показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях | 0-1 |
| 2.3. Демонстрирует творческий подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем | 0-1 |
| 2.4. Высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения | 0-1 |
| 2.5. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Аргументированность и конструктивность предложенных решений** | |
| 3.1. В ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт | 0-1 |
| 3.2. Убедительно, последовательно и четко аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам | 0-1 |
| 3.3. Понимает смысл профессиональной деятельности классного руководителя | 0-1 |
| 3.4. Демонстрирует способность конструктивно решать имеющиеся проблемы | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **4. Коммуникационная и языковая культура** | |
| 4.1. Умеет давать комментарии по рассматриваемым темам | 0-1 |
| 4.2. Демонстрирует культуру речи и корректное использование педагогических терминов | 0-1 |
| 4.3. Уважает другие точки зрения и толерантно относится к различным позициям | 0-1 |
| 4.4. Логично излагает свои взгляды и демонстрирует способность к обобщению | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **5. Наличие ценностных ориентиров и личная позиция** | |
| 5.1. Демонстрирует понимание роли классного руководителя в области воспитания и социализации детей | 0-1 |
| 5.2. Демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств | 0-1 |
| 5.3. Обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности | 0-1 |
| 5.4. Акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания воспитания | 0-1 |
| 5.5. Реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **6. Соблюдение этических норм профессиональной деятельности** | |
| 6.1. Обеспечивает соблюдение правовых, нравственных и этических норм | 0-1 |
| 6.2. Демонстрирует эмоциональную устойчивость | 0-1 |
| 6.3. Соблюдает этические правила общения, правовые и нравственные нормы | 0-1 |
| 6.4. Умеет контактировать и взаимодействовать с участниками конкурсного испытания (ведущим, представителями родительской общественности, группами поддержки участников) | 0-1 |
| 6.5. Демонстрирует понимание роли семьи и социума в воспитании и обучении ребенка | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **26** |

Приложение 9

к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Молодой руководитель года»

1. Очно-заочный этап.

Конкурсные испытания: «Я – руководитель» и «Стратегическое решение»

В первом этапе проводится экспертиза материалов участников конкурса.

1.1. Конкурсное испытание «Я - руководитель».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций и профессионально-личностных установок в организации деятельности общеобразовательной организации.

Формат конкурсного испытания: видеоролик-презентация, размещенный на интернет-ресурсе (блог, веб-страница, сайт общеобразовательной организация и др.) участника конкурса.

Видеоролик должен отражать результаты управленческой деятельности конкурсанта и наглядно демонстрировать качество результатов в контексте его профессионально-личностных установок, соответствия результатов управленческой деятельности федеральным и региональным приоритетам развития образования, запросам местного сообщества, обучающихся, их родителей (законных представителей), концепции развития школы и ресурсных возможностей общеобразовательной организации.

Регламент конкурсного испытания - не более 7 минут.

Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием ФИО конкурсанта, образовательной организации, муниципального образования/населённого пункта.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает 4 - 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Содержательное наполнение** | |
| 1.1. Управленческую деятельность рассматривает с точки зрения основных тенденций развития современного образования | 0-1 |
| 1.2. Использует разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.) | 0-1 |
| 1.3. Корректно используются внешние источники информации, указывается авторство, размещены ссылки на привлеченный материал | 0-1 |
| 1.4. Информация является методической ценностью для профессионального сообщества | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **2. Демонстрация управленческих компетенций** | |
| 2.1. Использует оптимальное для данного конкурсного испытания содержание информации | 0-1 |
| 2.2. Показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях | 0-1 |
| 2.3. Демонстрирует творческий подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем | 0-1 |
| 2.4. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **3. Оригинальность** | |
| 3.1. В тексте ясно выражена позиция автора | 0-1 |
| 3.2. Убедительно, последовательно и четко излагает свою точку зрения на управленческую деятельность | 0-1 |
| 3.3. Высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения | 0-1 |
| 3.4. Демонстрирует способность конструктивно решать имеющиеся проблемы | 0-1 |
| 3.5. Демонстрирует индивидуальный стиль управленческой деятельности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **13** |

1.2. Конкурсное испытание «Стратегическое решение»

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций и личностных качеств в области проектирования управленческих решений.

Формат конкурсного испытания: разработка проекта, направленного на решение актуальной проблемной ситуации в области управления образовательной организацией, администрирования и обеспечения ее эффективной деятельности.

Конкурсант разрабатывает проект в соответствии с техническими требованиями к оформлению управленческого проекта:

Объем описания управленческого проекта не более 3 страниц в формате

Паспорта проекта (согласно Приложению 9.1). Формат А4 (кегель 14; гарнитура Times New Roman; межстрочный интервал - 1,5; поля: левое - 2,5, правое - 1,0, верхнее 2,5, нижнее - 2,0; номера страниц - сверху, по центру). Приложения не более 3 страниц не входят в объем описания проекта.

Паспорт управленческого проекта

|  |  |
| --- | --- |
| Элементы | Содержание |
| Название проекта |  |
| Актуальность проекта |  |
| Проблемы |  |
| Цели и задачи проекта |  |
| Нормативно-правовая  база проекта |  |
| Ожидаемые результаты (целевые показатели) |  |
| Участники проекта (лица, ответственные за реализацию проекта) |  |
| Этапы и сроки реализации проекта (плановые сроки) |  |
| Основные направления проекта (ключевые контрольные точки) |  |
| Объем и источники финансового обеспечения |  |
| Возможные риски |  |
| Самооценка проекта (ожидаемые результаты, обоснование полезности проекта, дальнейшее его развитие) |  |

Управленческий проект должен быть новый, ранее не представленный и не реализованный, направленный на решение в определенные сроки одной-нескольких существенных проблем образовательной организации, на апробацию и внедрение значимых инновационных идей и решений.

*Ориентировочные направления / темы*

*для разработки управленческих проектов:*

1. Модель результативного управления школой, ее ресурсами, ориентированная на обеспечение успешности каждого ученика, основанная на данных.

2. Модель школы, ориентированной на повышение мотивации школьников к учению через включение проектных модулей в учебные программы.

3. Сетевые образовательные программы как ресурс повышения качества образования в старшей школе.

4. Сетевая образовательная программа предпрофильного обучения (8-9 класс), ориентированная на обеспечение успешности каждого обучающегося.

5. Система оценивания обучающихся начальной (основной, старшей) школы, ориентированная на обеспечение успешности каждого обучающегося.

6. Программа взаимодействия педагогов, ориентированная на повышение качества образования начальной (основной, старшей) школы.

7. Стимулирующие механизмы, ориентированные на закрепление молодых специалистов в школе.

8. Модель управления школой на основе горизонтальных связей в педагогическом коллективе как фактор повышения образовательных результатов в начальной (основной, старшей) школе.

9. Модель открытого информационного пространства школы.

10. Стратегии управления школой и стимулирование труда учителей и

сотрудников образовательной организации.

11. Мониторинг качества образовательных результатов обучающихся как элемент обеспечение качества образовательных программ начальной (основной, старшей) школы.

12. Рейтинговая система как элемент обеспечения качества образования.

13. Управление индивидуальной траекторией профессионального развития молодого учителя.

14. Внутришкольная система профессионального развития педагогов как ресурс повышения образовательных результатов обучающихся начальной (основной, старшей) школы.

15. Модель проектного управления в общеобразовательный организации как ресурс повышения качества образовательных результатов

16. Модель индивидуализации обучения старшеклассников через сетевое взаимодействие образовательных организаций.

17. Образовательная программа и индивидуальные образовательные маршруты одаренных и высоко мотивированных обучающихся начальной (основной, старшей) школы.

18. Создание единого образовательного пространства «Детский сад - семья».

Конкурсант, с учетом специфики своей образовательной организации, может определить для себя свою, уникальную проблематику проекта в сфере управления образованием. Содержание управленческого проекта должно соответствовать заявленной теме, выбранной конкурсантом с учетом ориентировочных направлений или предложенной им самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает 4 - 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Определение проблемы и цели проекта** | |
| 1.1. Демонстрирует знание стратегических направлений государственной образовательной политики | 0-1 |
| 1.2. Демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов | 0-1 |
| 1.3. Демонстрирует понимание роли руководителя в реализации социально значимых проектов федерального и регионального уровней | 0-1 |
| 1.4. Корректно представлены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство | 0-1 |
| 1.5. Проект является актуальным для осуществления образовательной политики | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **2. Инновационный подход к решению поставленной проектной задачи** | |
| 2.1. Высказывает оригинальные идеи, учитывает возможные риски их воплощения | 0-1 |
| 2.2. Демонстрирует индивидуальный стиль управленческой деятельности, способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем | 0-1 |
| 2.3. Демонстрирует возможность применения проекта другими педагогическими работниками | 0-1 |
| 2.4. Доказывает значимость управленческого проекта для образования | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **3. Полнота, реализуемость и реалистичность проекта** | |
| 3.1. Продуманы результаты реализации управленческого проекта | 0-1 |
| 3.2. Убедительно, последовательно и четко изложена точку зрения на управленческую деятельность | 0-1 |
| 3.3. Демонстрирует способность конструктивно решать управленческие проблемы | 0-1 |
| 3.4. Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла | 0-1 |
| 3.5. Показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **14** |

***Примечание***:

управленческий проект после экспертной оценки может быть отклонен оргкомитетом и не допущен к процедуре его оценки в случае наличия в нем менее 65% оригинального текста по результатам обязательной проверки с помощью программы «Антиплагиат».

2. Очный этап. I очный тур.

2.1.Конкурсное испытание «Профессиональная позиция».

Цель: демонстрация конкурсантом эффективных управленческих практик в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: интерактивная демонстрация конкурсантом элементов профессиональной деятельности: моделей, технологий, методов, средств управления общеобразовательной организацией через решение кейсов.

В ходе конкурсного испытания участники конкурса случайным образом делятся на группы по 4 человека.

В данном испытании каждая группа решает один из кейсов, связанных с решением конкретной локальной, ситуативной проблемы, возникшей в ходе функционирования образовательной организации и организации образовательного процесса.

Командная работа заключается в формулировке и аргументации совместной профессионально-личностной позиции.

Формат проведения конкурсного испытания (онлайн или оффлайн) определяет Оргкомитет Конкурса.

Регламент проведения конкурсного испытания: 45 минут:

- обсуждение ситуации в группах - 30 минут;

- представление решения кейса - 5 минут;

- ответы на вопросы жюри - 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает 3 - 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции** | |
| 1.1. Учитывает запросы к системе образования всех участников образовательных отношений | 0-1 |
| 1.2. Высказывает суждения, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества | 0-1 |
| 1.3. Демонстрирует понимание роли руководителя в реализации социально значимых проектов федерального и регионального уровней | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений** | |
| 5.1. Демонстрирует способность анализировать проблемы образования федерального/ регионального уровня | 0-1 |
| 5.2. Рассматривает заявленную проблему с разных точек зрения, с позиций всех участников образовательных отношений | 0-1 |
| 5.3. Учитывает разнообразие историко-культурных, этноконфессио-нальных, социально-экономических условий функционирования образовательных организаций в России | 0-1 |
| 5.4. Избегает стереотипов в своих суждениях | 0-1 |
| 5.5. Обозначает перспективы своего профессионального участия в решении заявленных проблем | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **3. Коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции** | |
| 3.1. Выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции | 0-1 |
| 3.2. Проявляет лидерские качества, умение слышать другие точки зрения и способность к импровизации | 0-1 |
| 3.3. Демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдать нормы профессиональной этики и уважительное отношение к коллегам и аудитории | 0-1 |
| 3.4. Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами | 0-1 |
| 3.5. Выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение сути обсуждаемых вопросов | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **12** |

3. Очный этап. II очный тур.

Конкурсные испытания: «Педагогический совет»

и онлайн-дискуссия (ток-шоу) «Конструктивный разговор с родителями»

3.1. Конкурсное испытание «Педагогический совет»

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области конструктивного взаимодействия с педагогическим коллективом.

Формат проведения конкурсного испытания: педагогический совет проводится в очном формате в специально отведенной аудитории.

Фокус-группа учителей - участников педагогического совета формируется из представителей разных образовательных организаций.

Тему, содержание и форму педагогического совета конкурсант определяет самостоятельно, ориентируясь на представленный в конкурсном испытании «Стратегическое решение» проект.

Регламент проведения конкурсного испытания — 45 минут, в т.ч. проведение педагогического совета - 35 минут; самоанализ, ответы на вопросы жюри — 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 3 - 4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Обсуждение аспектов эффективного управления реализацией образовательных стратегий, реализуемых организацией** | |
| 1.1. Показывает способность анализировать ситуацию, выявлять проблему и определять стратегические направления развития образовательной организации в контексте развития современного образования | 0-1 |
| 1.2. Мотивирует участников и демонстрирует личную заинтересованность в обсуждаемых вопросах | 0-1 |
| 1.3. Рассматривает значимые для системы образования города Тюмени аспекты реализации образовательных стратегий |  |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* | 0-1 |
| **2. Фиксация деятельности по совершенствованию профессионализма и лидерских качеств педагогических работников** | |
| 2.1. Выявляет оригинальные идеи, ориентирует участников конкурсного испытания на определение возможных рисков и способов их предупреждения | 0-1 |
| 2.2. Демонстрирует творческий подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем | 0-1 |
| 2.3. Демонстрирует управленческий и профессиональный кругозор | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **3. Обсуждение аспектов оценивания результативности деятельности образовательной организации** | |
| 3.1. Демонстрирует управленческую компетентность, включая педагогов в процесс обсуждения педагогических проблем | 0-1 |
| 3.2. Убедительно, последовательно и четко аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам, предлагает конструктивные решения | 0-1 |
| 3.3. Демонстрирует умение применять современные ресурсы в управленческой деятельности |  |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **4. Обсуждение аспектов отбора используемых педагогических технологий, соответствующих возможностям обучающихся, потенциалу образовательной организации и запросам социума** | |
| 4.1. Демонстрирует умение организовывать деятельность коллектива по отбору педагогических технологий, соответствующих возможностям обучающихся и потенциалу образовательной организации | 0-1 |
| 4.2. Демонстрирует умение формировать команду единомышленников для достижения запланированного результата | 0-1 |
| 4.3. Стиль управления коллективом нацелен на выполнение запросов социума | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **5. Непротиворечивость высказанных предложений с нормативно правовыми основами деятельности образовательных организаций** | |
| 5.1. Обеспечивает соблюдение правовых, нравственных и этических норм | 0-1 |
| 5.2. Акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания образования, определения стратегических задач развития педагогического коллектива | 0-1 |
| 5.3. Обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* |  |
| **6. Культура публичного выступления, логичность и образность речи** | |
| 6.1. Умеет контактировать и результативно взаимодействовать с участниками конкурсного испытания | 0-1 |
| 6.2. Демонстрирует культуру речи и корректно использует управленческие и педагогические термины | 0-1 |
| 6.3. Использует инструменты обратной связи | 0-1 |
| 6.4. Демонстрирует эмоциональную устойчивость | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **19** |

3.2. Конкурсное испытание «Конструктивный диалог с родителем».

Цель: демонстрация способности конкурсантов к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат проведения конкурсного испытания: пресс-конференция, в ходе которой конкурсанты отвечают на вопросы интервьюеров.

Регламент проведения конкурсного испытания - 90 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 3 - 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии и показатели | Баллы |
| **1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции** | |
| 1.1. Обозначает приоритеты своей управленческой деятельности | 0-1 |
| 1.2. Демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств | 0-1 |
| 1.3. Показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами общества в целом | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 3 балла* | 0-1 |
| **2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений** | |
| 2.1. Показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях | 0-1 |
| 2.2. Высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения | 0-1 |
| 2.3. Использует оптимальное для данного конкурсного испытания содержание информации | 0-1 |
| *максимальная оценка по критерию 5 баллов* |  |
| **3. Коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции** | |
| 4.1. Грамотно анализирует ситуацию и предлагает конструктивное решение | 0-1 |
| 4.2. Логично излагает свои взгляды и демонстрирует способность к | 0-1 |
| 4.3. Демонстрирует культуру речи и грамотно использует термины управленческого плана обобщению | 0-1 |
| 4.4. Соблюдает правовые, нравственные и этические нормы |  |
| *максимальная оценка по критерию 4 балла* |  |
| **Максимальное количество баллов** | **12** |

Приложение 10

к Положению

Заявка

на учебно-методическое обеспечение, оборудование

для проведения конкурсных мероприятий очного этапа

***Номинация «Учитель года»***

Конкурсное испытание «Методическая мастерская»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Тема | Перечень необходимого оборудования | Примечания |
|  |  |  |  |

Конкурсное испытание «Урок»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Название предмета, тема | УМК | Класс или группа/  Количество участников | Перечень необходимого оборудования | Примечания |
|  |  |  |  |  |  |

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Тема | Количество участников | Перечень необходимого оборудования | Примечания |
|  |  |  |  |  |

Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Количество участников | Перечень необходимого оборудования | Примечания |
|  |  |  |  |

***Номинация «Воспитатель года»***

Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Тема педагогического опыта, тема деятельности | Возрастная группа, количество детей | Перечень необходимого оборудования |
|  |  |  |  |

Конкурсные испытания: «Моя педагогическая находка»,

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Тема | Перечень необходимого оборудования | Примечания |
|  |  |  |  |

***Номинация «Педагог-психолог года»***

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Тема | Категория слушателей, количество | Перечень необходимого оборудования | Примечания |
|  |  |  |  |  |

***Номинация «Учитель - дефектолог года»***

Конкурсное испытание «Учебное (коррекционное) занятие / урок

с обучающимися с ООП и инвалидностью»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Тема занятия / урока | Возрастная группа / количество детей / нозологическая группа | Аудитория | Перечень необходимого оборудования |
|  |  |  |  |  |

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Название | Перечень необходимого оборудования | Примечания |
|  |  |  |  |

***Номинация «Педагогический дебют» (учитель)***

Конкурсное испытание «У меня это хорошо получается»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Тема | Перечень необходимого оборудования | Примечания |
|  |  |  |  |

Конкурсное испытание «Урок»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Название предмета, тема | УМК | Класс /  Количество участников | Перечень необходимого оборудования |
|  |  |  |  |  |

Конкурсное испытание «Классный час»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Возраст (класс), количество участников | Перечень необходимого оборудования |
|  |  |  |

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Количество участников | Перечень необходимого оборудования | Примечания |
|  |  |  |  |

***Номинация «Педагогический дебют»***

(для педагогов дошкольного образования)

Конкурсное испытание «Мероприятие с детьми»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Тема педагогического опыта, тема деятельности | Возрастная группа, количество детей | Аудитория | Перечень необходимого оборудования |
|  |  |  |  |  |

***Номинация «Классный руководитель года»***

Конкурсное испытание «Воспитательное событие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Тема педагогического опыта, тема деятельности | Возрастная группа, количество детей | Аудитория | Перечень необходимого оборудования |
|  |  |  |  |  |

***Номинация «Молодой руководитель года»***

Конкурсное испытание «Педагогический совет»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса | Тема педагогического опыта, тема деятельности | Количество участников | Аудитория | Перечень необходимого оборудования |
|  |  |  |  |  |

Приложение 2 к приказу

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_

Состав Оргкомитета

городского конкурса профессионального мастерства

«Педагог года – 2022»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Председатель Оргкомитета | | |
| Тренина  Ольга Владимировна | – | заместитель директора департамента образования Администрации города Тюмени. |
| Заместитель председателя Оргкомитета: | | |
| Старых Наталья Тисановна | – | директор муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени (по согласованию); |
| Члены Оргкомитета: | |  |
| Абакумова  Анастасия Александровна | – | начальник отдела воспитательной работы департамента образования Администрации города Тюмени; |
| Исхакова  Зухра Гайнулловна | – | начальник отдела организационно-методического сопровождения деятельности образовательных учреждений муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени (по согласованию); |
| Гнусарева  Любовь Александровна | – | председатель Тюменской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ (по согласованию); |
| Евдокишина  Ольга Валерьевна | – | методист муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени (по согласованию); |
| Епанчинцева  Ольга Юрьевна | – | заведующий МАДОУ д/с № 101 города Тюмени (по согласованию); |
| Кругова  Людмила Викторовна | – | педагог-психолог муниципального автономного учреждения «Информационно-методический Центр» города Тюмени (по согласованию); |
| Кувандикова  Гульшат Ташбулатовна |  | заведующий психолого-медико-педагогической комиссии (по согласованию); |
| Кузнецова  Наталья Евгеньевна | – | начальник отдела воспитания и социализации муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени (по согласованию); |
| Лугачева  Елена Викторовна | – | заместитель директора муниципального автономного образовательного учреждения «Информационно-методический Центр» города Тюмени (по согласованию); |
| Мусина  Венера Фанилевна |  | директор муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 68 города Тюмени (по согласованию); |
| Пуртова  Елена Михайловна |  | заведующий МАДОУ д/с № 134 города Тюмени (по согласованию); |
| Шевалье  Галина Валентиновна | – | директор муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 5 города Тюмени (по согласованию): |
| Шмакова  Елена Анатольевна | – | начальник отдела общего образования департамента образования Администрации города Тюмени. |